реальный сектор
ПРОМЫШЛЕННО-ЭКОНОМИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ
№ 1 (119) / 2021



Печатаем будущее

ИФПМ СО РАН создаёт материалы и технологии мирового уровня для 3D-печати

Стр. 2–4



Печатаем будущее

ИФПМ СО РАН создаёт материалы и технологии мирового уровня для 3D-печати

Весьма символично, что в 1984 году, когда была изобретена 3D-печать, открылся Институт физики прочности и материаловедения СО РАН. Символично, поскольку сегодня ИФПМ достиг такого уровня развития аддитивных технологий, создания материалов для 3D-печати и связанных с этим научных направлений, что институт и его партнёры по праву претендуют на статус Научного центра мирового уровня в области науки о материалах.

Текст: Татьяна НАРАЕВА,
Фото: Максим КОБЗЕВ

В самом деле, по некоторым направлениям исследований, согласно международной базе данных Web of Science, ИФПМ СО РАН входит в десятку ведущих организаций мира, а сотрудники института — в десятку ведущих учёных, в связи с тем, что в последние годы значительно выросло число их публикаций в высокорейтинговых журналах мирового уровня.

При этом в институте успешно развиваются как фундаментальные, так и прикладные исследования, и количество промышленных партнёров растёт год от года. Среди них — Росатом и Роскосмос, машиностроительные, авиастроительные и медицинские предприятия, металлургические холдинги.

За последние три года группой учёных под руководством директора ИФПМ СО РАН, доктора технических наук **Евгения КОЛУБАЕВА** достигнуты значительные успехи в области исследования процессов нестационарной металлургии в высокопроизводительном электронно-лучевом аддитивном производстве крупногабаритных металлических и полиметаллических изделий. Создана линейка электронно-лучевых установок для 3D-печати — от небольших машин для научных лабораторий до промышленных установок с объёмами рабочих камер, позволяющих печатать изделия размерами в несколько метров! Два податчика материала (металлической проволоки или прутков толщиной от 0,8 до 2 мм) позволяют достичь скорости формования изделий до 12 килограммов в час — в зависимости от материала и геометрии модели. Эта быстрота и почти полная безотходность технологий очень выгодна, скажем, при производстве шар-баллонов из титанового сплава для космических аппаратов. Изготовление такой продукции традиционными методами занимает до полугода, в отходы идёт львиная доля материала. По новой технологии шар-баллон можно изготовить за несколько дней или часов в зависимости от размера изделия.



Евгений Колубаев

Что касается номенклатуры используемых для печати материалов, то она прак-





Создана линейка электронно-лучевых установок для 3D-печати — от небольших машин для научных лабораторий до промышленных установок с объёмами рабочих камер, позволяющих печатать изделия размерами в несколько метров! Два податчика материала (металлической проволоки или прутков толщиной от 0,8 до 2 мм) позволяют достичь скорости формования изделий до 12 килограммов в час — в зависимости от материала и геометрии модели.



тически не ограничена. При этом созданное оборудование позволяет использовать, в том числе, серийно производимую на российских предприятиях проволоку и прутки. Более того, в зону печати для изготовления изделия можно подавать различные материалы, создавая композиты в процессе печати в соответствии с разработанной конструкцией изделия, получать градиентные переходы, формировать и легировать сплавы прямо в процессе печати. Это весьма актуально для сложных конструкций ответственного назначения, например, в космической отрасли, где в различных частях одного изделия могут потребоваться разные свойства.

Контролируемое управление структурой и свойствами материалов через управление режимами печати обеспечивает промышленную применимость новой технологии в ключевых отраслях — авиа- и ракетостроении, двигателестроении, машиностроении, в транспортной отрасли России.

Ещё одним мировым трендом в развитии аддитивных технологий является создание новых материалов для порошковой 3D-печати. Существенными факторами, сдерживающими активное промышленное применение данных методов, является дороговизна 3D-принтеров для печати порошками металлов, дороговизна и ограниченность номенклатуры самих порошковых материалов. В ИФПМ СО РАН группой учёных и технологов под руководством доктора технических наук **Марата ЛЕРНЕРА** ведутся работы по созданию технологии получения композиций из микро- и нанопорошков металлов и полимера для 3D-печати металлических изделий с использованием обычных принтеров для полимеров. Такой набор ингредиентов не случаен. Нанопорошки металлов при самостоятельном применении обладают недопустимо низкой текучестью при подаче в экструдер. Прибавьте сюда высокую химическую активность, в результате которой порошковые композиции легко окисляются, возгораются, спекаются и так далее. Микропорошки с этой точки зрения, обладают более выгодными характеристиками, но и их текучести недостаточно. Как быть?



Марат Лернер

При созданной в ИФПМ технологии нанопорошки смешивают с микропорошками. Сюда же добавляют полимер и получают композит, имеющий текучесть в пять раз более высокую по сравнению с зарубежными аналогами. Это связано с ролью наночастиц, выступающих в качестве «шариков в подшипнике» относительно микрочастиц и облегчающих проскальзывание микрочастиц относительно друг друга.

К вопросу о новых материалах: предложенный в ИФПМ метод позволяет получить широкий спектр порошковых композиций. И даже сделать изделие из несмешивающихся компонентов, скажем, из меди со свинцом, чьи свойства в готовом изделии сохранятся на наноуровне.

Проблематика данной технологии заключается пока, в том числе, в небольших размерах получаемых изделий: объём деталей при спекании не должен превышать 120 кубических сантиметров. Однако метод относительно дёшев, и разработчики не намерены останавливаться на достигнутом.



Юрий Чумляков



Владимир Скрипняк



Олег Хасанов

По большинству актуальных направлений Институт физики прочности и материаловедения СО РАН тесно сотрудничает с партнёрами — ТГУ, ТПУ, ТГАСУ. Это позволяет более успешно работать, консолидируя усилия. Вот почему доброй традицией стали ежегодные семинары по материаловедению на базе ИФПМ. Семинар служит обзорной площадкой для обсуждения наиболее перспективных направлений научной мысли и результатов в области науки о материалах и передовых производственных технологий.

Развитие новых технологий, и аддитивных в том числе, невозможно без активного внедрения цифровых методик. Несколько лабораторий института являются мировыми лидерами в области мультимасштабного подхода к компьютерному проектированию материалов и создания цифровых двойников. На основе математических методов — континуальных и дискретных — разрабатывается модель материала, проводятся её виртуальные испытания, что позволяет значительно экономить и материальные ресурсы, и время. Причём простор открывается необозримый: компьютерные методы делают возможными испытания и проверки расчётов как отдельных элементов, узлов и частей, так и целых устройств.

ИФПМ как один из мировых лидеров по развитию мультимасштабного подхода в современном материаловедении является координатором исследований фактически сформировавшегося в Томске научного центра мирового уровня в области науки о материалах.

— По большинству актуальных направлений мы тесно сотрудничаем с нашими партнёрами — ТГУ, ТПУ, ТГАСУ, — делится заместитель директора по научной работе ИФПМ СО РАН доктор технических наук **Светлана БУЯКОВА.** — Это позволяет всем нам более успешно работать, консолидируя усилия. Вот почему доброй традицией стали ежегодные семинары по материаловедению на базе института. Семинар служит обзорной площадкой для обсуждения наиболее перспективных направлений научной мысли и результатов в области науки о материалах и передовых производственных технологий.

В частности, на семинаре в День российской науки в 2021 году обсуждали перспективное направление по созданию материалов на основе железа, обладающих эффектом памяти формы, наподобие никелида титана. Эти работы ведутся в Сибирском физико-техническом институте Томского государственного университета доктором физико-математических наук **Юрием ЧУМЛЯКОВЫМ**.

По мнению учёного, железо — самый богатый материал, дающий нам гигантское количество фаз, и цель человечества — получить на основе железа разнообразные материалы с «умными» свойствами, необходимыми для решения широкого спектра научно-практических задач, включая более дешёвые, по сравнению с никелидом титана, материалы с памятью формы для авиакосмической отрасли и медицины.

Аналогичные задачи решают в ИФПМ, используя так называемую сложную металлургию, которая позволяет получать «умные» сплавы с уникальными свойствами при тех или иных воздействиях.

Управление структурно-фазовым состоянием материалов и структурой открывает широчайшие перспективы для дальнейших исследований. Например, современные искусственные пентамодовые материалы, механическими свойствами которых занимаются в Томском государственном университете под руководством доктора физико-математических наук **Владимира СКРИПНЯКА**. Пентамодовые метаматериалы являются абсолютно жёсткими при сжатии и великолепно гасят любые внешние вибрации и импульсы, обеспечивая идеальную защиту устройств. Американцы ещё называют такие материалы плащами-невидимками, потому что пентамодовые структуры могут сделать, скажем, самолёты или подводные лодки совершенно невидимыми для приборов слежения.

Следует также упомянуть здесь о мультиматериалах, когда, скажем, в состав полимера включают магнитные частицы, чтобы с помощью магнитных полей управлять формой изделия. Практическое применение эти материалы чаще всего находят в медицине и машиностроении. В космосе антенны из подобных композитов меняют свою конфигурацию и, соответственно, чувствительность приёма сигнала в зависимости от внешних условий.

Разработчики из Томского политехнического университета под руководством доктора технических наук **Олега ХАСАНОВА** успешно справляются с низкой текучестью нанопорошков при помощи ультразвука. Олег Леонидович часто сравнивает наноматериалы с дымом, который равномерно уплотняют для получения изделий высокой прочности. Шутки шутками, а с помощью разработанного томскими политехниками метода изготовления разнообразных функциональных изделий из прочной и ударновязкой нанокерамики, путём прессования сухих нанопорошков, можно произвести, скажем, керамические бронезащитные пластины для военной и специальной техники, пуленепробиваемые стёкла, повысить радиационную стойкость защитных корпусов электроники космических аппаратов, регулировать цвет новейших источников света. Кроме того, данные технологии формования позволяют сразу получать изделия с заданными допусками и размерами почти или совсем без последующей обработки.

Словом, перспективных, в том числе уникальных по мировым меркам, разработок томских учёных в области материаловедения сегодня немало, и ИФПМ по многим из них выступает в качестве ведущего. Как известно, именно здесь возникла инициатива создания консорциума «Новые материалы и передовые технологии», куда вошли исследовательские институты и вузы как Томска, так и других регионов. Будем надеяться, что Институт физики прочности и материаловедения и его партнёры в ближайшем будущем получат де-юре уже сложившийся де-факто статус Научного центра мирового уровня в области науки о материалах, и это даст дополнительные возможности для развития и консолидации наиболее прогрессивных и ярких идей в области материаловедения.

Эксклюзив



6–7 Монголия рядом!

Юбилей



8–9 Ускоряем развитие, сохраняя детские мечты

Культпоход

14–15 Культурная страница, открытая каждому



Быстрее! Выше! Сильнее!

16–18 Любовь к спорту сильнее обстоятельств



АрхИстория

10–11 Хранимая Богом



12–13 Тысяча мелочей одного капитального ремонта



Учредитель — ООО «Издательский дом «Смелая версия», член Ассоциации инновационных предприятий и организаций города Томска и Томской области.

Главный редактор — Татьяна Сергеевна НАРАЕВА.
Вёрстка — Е. БОЛДЫРЕВА.
Корректура — О. ГЛЕБОВА.

Журнал специализируется на сообщениях рекламного характера, содержит рекламно-информационные, научно-популярные материалы.

Выходит с января 2008 года, распространяется на территории Томской области среди руководства предприятий нефтегазового сектора, строительной индустрии, инновационной и образовательной сферы, лесной промышленности, а также ряда других предприятий. Цена свободная.

ЮРИДИЧЕСКИЙ АДРЕС УЧРЕДИТЕЛЯ, ИЗДАТЕЛЯ:
634021, г. Томск, ул. Кулагина, д. 29, кв. 35.

АДРЕС РЕДАКЦИИ:
634021, г. Томск, пр. Фрунзе, д. 111, офис 321.
Телефоны: (3822) 28-24-60, 28-24-63, 28-24-65, 211-544, 211-200.
Эл. почта: smel.rs@mail.ru.
Сайт: www.smel.tomsk.ru

Рукописи не рецензируются и не возвращаются. Полное или частичное воспроизведение материалов, опубликованных в настоящем издании, допускается по согласованию с редакцией. Ссылка на журнал обязательна.

Мнения, высказанные авторами материалов, могут не совпадать с точкой зрения редакции. За достоверность опубликованной информации, точность приведённых цитат, а также за то, что материалы не содержат данных, не подлежащих открытой публикации, ответственность несут авторы материалов.
Рекламируемые товары подлежат обязательной сертификации, услуги — лицензированию.
Редакция не несёт ответственность за информацию, опубликованную в рекламных материалах.
Издание зарегистрировано в Управлении Федеральной службы по надзору в сфере массовых коммуникаций, связи и охране культурного наследия по Новосибирской области. Свидетельство о регистрации ПИ № ФС 12-1762 от 18 декабря 2007.

Отпечатано в ООО «Офсет центр», 634029, Россия, Томск, пер. Плеханова, 11.
Тел. (3822) 51-09-59, 62-65-15, эл. почта: 526515@mail.ru
Заказ № 158. Тираж 5000 экз.
Подписано в печать 15.03.2021. Дата выхода в свет 17.03.2021.

12+



Река Селенга

ФОТОГРАФИИ ВЗЯТЫ ИЗ СЕТИ ИНТЕРНЕТ И ЛИЧНЫХ АРХИВОВ ХАШ-ЭРДЭНЭ САМБАЛХУНДЭВ

Монголия рядом!

На фоне последних событий в международной политике отношения России и Монголии выглядят как ровная озёрная поверхность в тихий погожий день. 8 июля 2020 года Совет Федерации официально закрепил бессрочную перспективу за Договором о дружественных отношениях и всеобъемлющем стратегическом партнёрстве между РФ и Монголией. Причём во всех сферах взаимодействия — от политики и обороны до культуры и экологии.

Текст: Татьяна НАРАЕВА



Хаш-Эрдэнэ Самбалхундэв

Такое единодушие вполне логично: государственная граница между нашими странами — третья по протяжённости после границы с Казахстаном и Китаем. И, несмотря на то, что большая часть данной разделительной черты проходит по малонаселённым и труднодоступным территориям, не замечать её нельзя. В целом ряде вопросов, особенно, в экологическом.

Жемчужина всемирного наследия ЮНЕСКО — озеро Байкал — наполняется реками, берущими своё начало в Монголии. В частности, рекой Селенгой: она обеспечивает почти половину всего водного притока и около 70 процентов всего терригенного притока, несущего твёрдые минеральные и органические частицы. Вот почему более 90 лет Лимнологический институт Сибирского отделения Российской академии наук (ЛИМ СО РАН) так тщательно собирает фактический материал и изучает перенос биогеохимических компонентов и качество вод Селенги, а также её притоков. И, конечно, Академия наук Монголии в лице Министерства образования, культуры и науки активно сотрудничает с российскими коллегами. Самые тесные и плодотворные отношения у ЛИМ СО РАН сложились с университетом Маргад (город Эрдэнэт).

С монгольской стороны группу учёных возглавляет давний друг томских экологов, постоянный участник экологического фестиваля в городе Асино «Я живу на красивой планете», профессор университета Маргад, председатель общества «Знание» Монголии, академик Международной академии геополитических проблем и Всемирной академии Чингисхана, учёный и активный общественный деятель **Хаш-Эрдэнэ САМБАЛХУНДЭВ**.

— Я очень рад, что наше понимание значимости совместных экологических проектов взаимно,— говорит академик.— Мы постоянно обмениваемся опытом, общими силами развиваем науку. И российские специалисты имеют возможность получать полную экологическую картину Байкала для построения прогнозов и контроля над ситуацией. Мы же, со своей стороны, ведём перманентный мониторинг состояния вод крупных и мелких рек, наблюдаем изменения, связанные с развитием промышленной и хозяйственной деятельности данных территорий. Кроме того, российские коллеги активно участвовали и участвуют в разведке и разработке монгольских недр. И здесь экологические наблюдения также важны. Напомню, в бассейне рек Селенга и Орхон (главный приток Селенги) расположены основные действующие месторождения полезных ископаемых, среди которых крупнейшее в мире Эрдэнэтское медно-молибденовое месторождение, где построен крупнейший в мире горно-обогатительный комбинат.

Будет справедливо упомянуть и о крупнейшем пресноводном на севере Монголии и самом глубоком озере в стране — Хубсугул. Оно является частью Байкальского рифта (глубинного разлома земной коры) и по свое-

Для въезда в Монголию на срок до 30 дней виза россиянам не требуется.

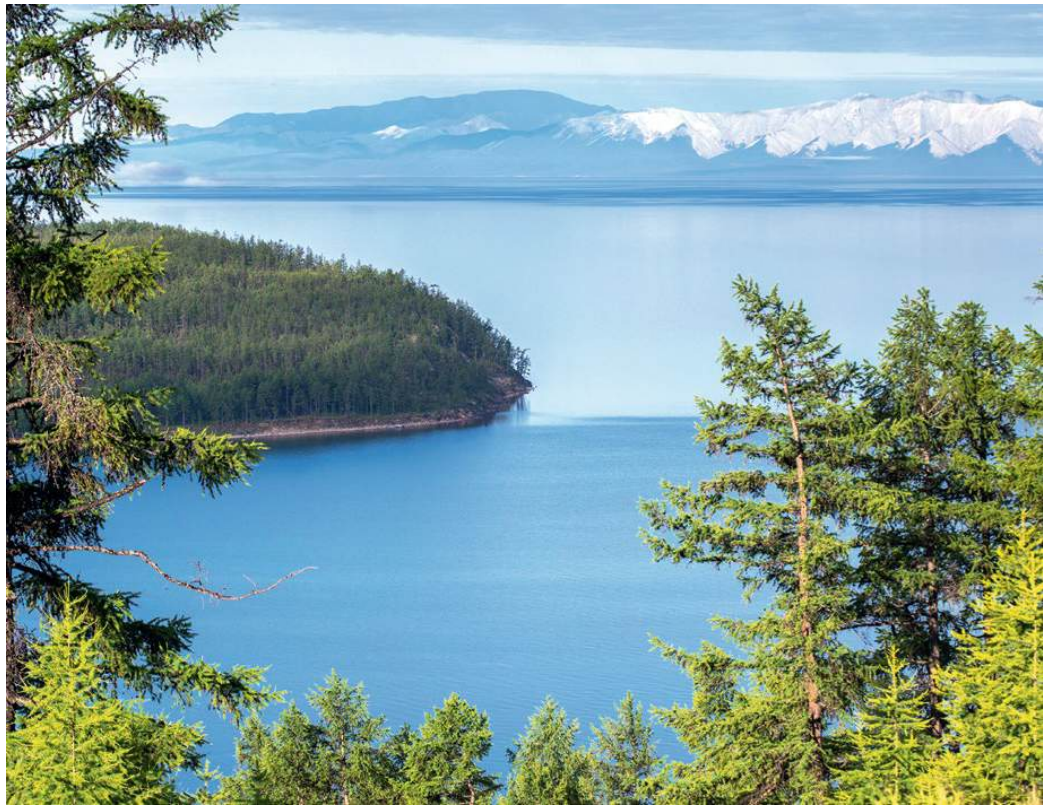
му возрасту (около двух миллионов лет), происхождению, гидрологическому режиму и минералогическому составу воды практически идентично Байкалу. Много общего у этих озёр также по флоре и фауне. Недаром Хубсугул называют младшим братом Байкала.

Также академик отметил исследования, регулярно проводимые российско-монгольскими группами учёных на территории так называемого Большого Алтая. Хангайские и Хэнтэйские горы, покрытые лиственничной тайгой, находятся на границе и в приграничных участках, и лесные пожары на территории России создают угрозу для древесного покрова гор. И наоборот: пожары, зародившись в монгольских степях, могут нанести ущерб сибирской тайге.

В настоящее время, по словам академика, исследовательские программы, многочисленные форумы, семинары, научные конференции позволяют говорить о продолжении сотрудничества между нашими странами в режиме нонстоп, несмотря на пандемию.

— Но, как мне видится, настало время для выхода на новый уровень взаимодействия, — считает Хаш-Эрдэнэ Самбалхундэв. — Всё идёт к тому, что карантинные ограничения ближе к лету ослабят, и появится возможность более предметно обсудить вопрос с развитием экологического и страноведческого туризма. Тем более что для въезда в Монголию на срок до 30 дней виза россиянам не требуется. Идея создания кольцевого маршрута от Хандагайты (Тыва) через Улан-Батор до Кяхты (Бурятия) давно озвучена и рассматривается как вполне жизнеспособная. Район Хубсугула является национальным парком Монголии и считается переходной зоной между центрально-азиатской степью и сибирской тайгой. Здесь обитает множество диких животных, занесённых в Международную Красную книгу. Необходимо только решить вопрос с транспортной доступностью маршрута.

Академик уверен, данный район способен стать одним из самых привлекательных для любителей активного отдыха всего Азиатского региона. За несколько дней туристы смогут полюбоваться и бескрайними степями, и горными хребтами, и речными пейзажами, и достопримечательностями столицы Монголии, и девственной природой Хубсугула. Впечатлений хватит не на один год, а вольный воздух монгольских степей позволит дышать глубоко и радостно, забывая о ежедневных стрессах и текущих проблемах. И, наверное, многие захотят сюда вернуться, чтобы снова пройти этот маршрут. Едем в Монголию?



Озеро Хубсугул — младший брат Байкала

Данный район способен стать одним из самых привлекательных для любителей активного отдыха всего Азиатского региона. За несколько дней туристы смогут полюбоваться и бескрайними степями, и горными хребтами, и речными пейзажами, и достопримечательностями столицы Монголии, и девственной природой Хубсугула.



Российские и монгольские учёные работают в тесном сотрудничестве



Юные экологи — на страже состояния окружающей среды

Ускоряем развитие, сохраняя детские мечты

В 2021 году Областной центр дополнительного образования Томской области отмечает двадцатилетие

Текст: Татьяна НАРАЕВА
Фото предоставлены ОЦДО Томской области

Казалось бы, двадцать лет — не слишком большой период, однако система дополнительного образования нашего региона прошла за это время долгий и весьма успешный путь. Из традиционных методов работы постепенно сформировалась целая система современных направлений, позволяющая развивать и обучать детей и подростков по расширенному тематическому спектру современных образовательных программ. Созданы новые возможности для выявления и раскрытия талантов через систему конкурсов и мероприятий. И везде — новые подходы, методики, цифровая трансформация и конкретные результаты.



Юные краеведы исследуют быт коренных народов Томской области

Так, в рамках регионального проекта «Успех каждого ребёнка» национального проекта «Образование» активно распространяется идея повышения доступности дополнительного образования для детей, независимо от места проживания, социального статуса и возможностей здоровья. Теперь каждый сможет выбрать программу дополнительного образования в соответствии со своими интересами.

Одним из основных направлений работы ОЦДО является сопровождение образовательных организаций Томской области, реализующих программы дополнительного образования. В 2020 году в нашем регионе создано 4485 новых мест в дополнительном образовании, в том числе на базе общеобразовательных школ и детских садов. В планах на 2021-й — более 13 тысяч мест! Всего до 2024 года предстоит вовлечь в различные направленности дополнительного образования 80 процентов детей и подростков в возрасте от пяти до восемнадцати лет.

Ядром организационно-методической работы ОЦДО с 2018 года стал Региональный модельный центр, деятельность которого направлена на обеспечение персонифицированного (индивидуального) подхода в обучении детей по дополнительным программам и сопровождение «Навигатора дополнительного образования детей». Это и новые знания, и профессиональная ориентация. Неудивительно, что разработка и запуск новых программ напрямую связаны с активизацией сетевого взаимодействия во всех направлениях дополнительного образования Томской области.

Большее внимание уделяется выявлению и сопровождению одарённых детей, в частности, проживающих в отдалённых населённых пунктах. И особый акцент — на ребятишек, имеющих ограниченные возможности здоровья. Однако это не означает, что остальным мальчишкам и девчонкам данный подход недоступен.

Наоборот, при желании каждый ребёнок может построить собственную, уникальную образовательную траекторию и развиваться по ней.



Юные патриоты на торжественном мероприятии



Участники проекта «Самбо — в школу»

Причём сделать это становится всё проще: в 2020 году из-за эпидемических ограничений Областному центру дополнительного образования пришлось быстро и эффективно перестраивать свою работу на цифровой формат: в считанные недели были разработаны и запущены дистанционные программы. В онлайн были перенесены многочисленные конкурсы, спортивные состязания.

С одной стороны, это связало педагогов и методистов, что называется, по рукам и ногам во многих инициативах, с другой — позволило значительно увеличить охват детей и учреждений, с которыми теперь можно работать. Как результат: ребятам удалось попробовать новые для себя направления деятельности, больше стало и тех, кто стремится к формированию индивидуальных программ обучения.

Интересно, что самый живой приток в направленность и самый заметный эффект от дистанционной формы обучения оказался в… туризме и краеведении. Проектная группа, в которую вошли юные краеведы-победители профильных конкурсов ОЦДО, а также обучающиеся и наставники детского технопарка «Кванториум», ещё в декабре 2019 года отправились из Томска в Асиновский, Первомайский и Зырянский районы. Под руководством методистов центра ребята занимались сбором краеведческих, видео- и фотоматериалов, в том числе с использованием беспилотного летательного аппарата.

Ранее юные краеведы побывали в Кривошеинском, Колпашевском, Парабельском и Чаинском районах. К сожалению, третий запланированный тур пришлось отложить до снятия санитарных ограничений. Однако и проделанной работы хватило на создание нужного контента и запуск интерактивного интернет-ресурса «Познай свой край», на котором силами заинтересованных детей и педагогов формируется информационная краеведческая система с фотографиями и описанием объектов культурно-исторического и природного наследия. Проект получил грантовую поддержку Министерства просвещения Российской Федерации.

В дальнейшем в течение 2020 года педагоги ОЦДО продолжили работу в этом направлении: появились сюжеты по коренным малочисленным народам Севера, особо охраняемым природным территориям и заповедникам Томской области, школьным музеям.

Онлайн-экскурсиями было охвачено около 4000 детей. Данное достижение подвигло центр претендовать на особую награду федерального уровня — национальную премию в области географии и экологии «Хрустальный компас» Русского географического общества. Продолжится работа по туристско-краеведческому направлению в создающемся в этом году на базе ОЦДО Региональном центре детско-юношеского туризма и краеведения, который станет точкой сборки по многим проектам и программам указанного профиля.

В Областном центре дополнительного образования на базе естественно-научного отдела в этом году откроется и «Экостанция» как опорный пункт проектов по экологическому образованию, воспитанию и просвещению. Здесь тоже появятся новые места для ребят, увлечённых изучением окружающего мира: они будут исследовать животный и растительный мир нашего региона, лесное и природоохранное дело и многое другое.

Также активно развивается физкультурно-спортивная направленность. Большими шагами идёт по региону федеральный проект «Самбо — в школу», развиваются школьные спортивные клубы и лиги. Реализуется региональный проект «Патриотическое воспитание обучающихся системы общего образования Томской области», целью которого стало формирование у детей, проживающих в Томской области, патриотических ценностей, гордости за свою Родину, уважения к традициям и культуре народов России, памяти о подвигах защитников Отечества и готовности к защите его интересов, ответственности за своё будущее и будущее своей страны, уважения к старшему поколению и бережного отношения к природе родного края.

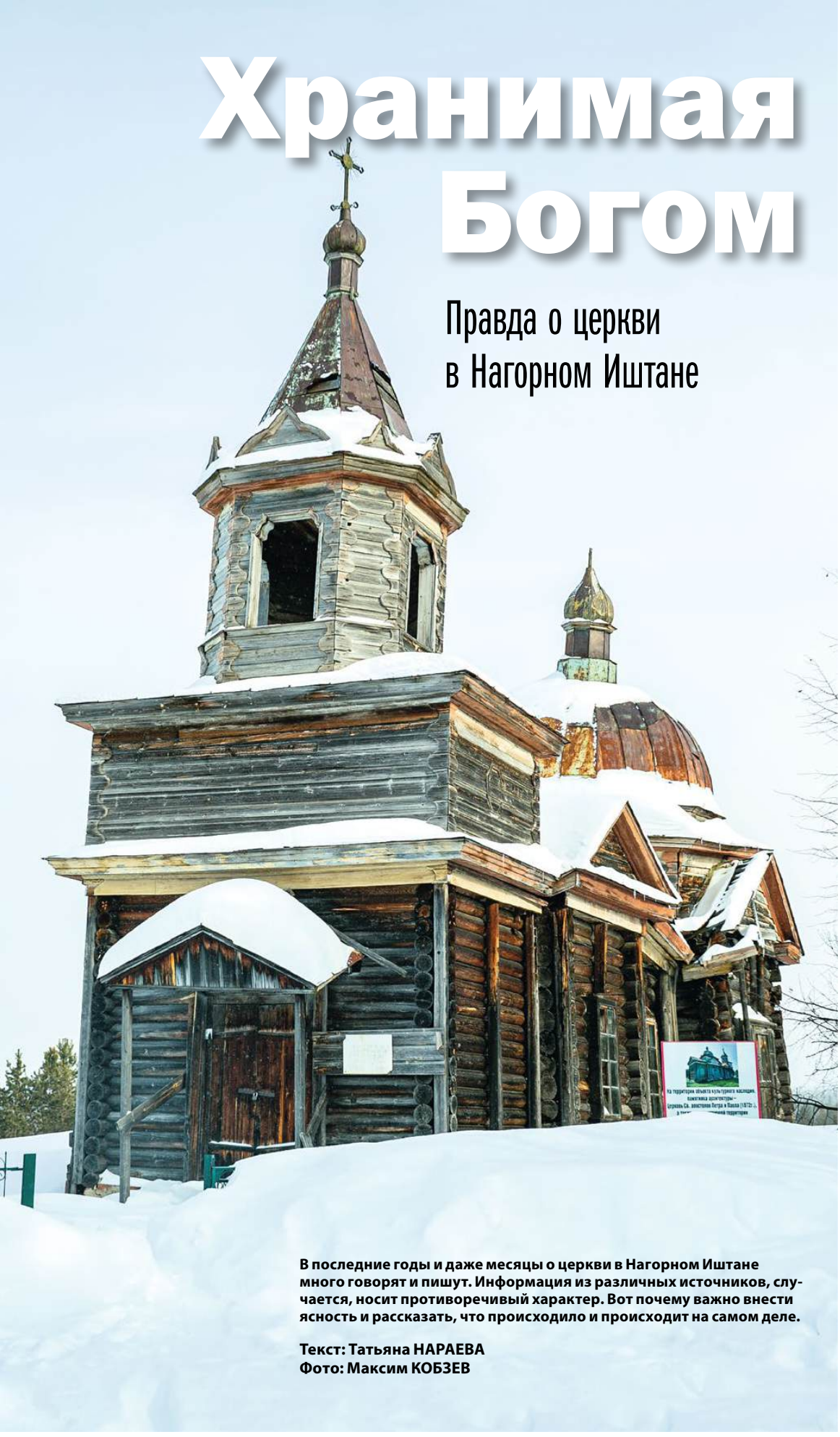
Словом, многое достигнуто, но вместе с тем впереди — ещё большой объём работы в соответствии с мировыми образовательными трендами и стратегическими изменениями в системе дополнительного образования страны и региона. Доброго пути в будущее!

Большее внимание уделяется выявлению и сопровождению одарённых детей, в частности, проживающих в отдалённых населённых пунктах. И особый акцент — на ребятишек, имеющих ограниченные возможности здоровья. Однако это не означает, что остальным мальчишкам и девчонкам данный подход недоступен. Наоборот, при желании каждый ребёнок может построить собственную, уникальную образовательную траекторию и развиваться по ней.

В 2020 году в нашем регионе создано 4485 новых мест в дополнительном образовании, в том числе на базе общеобразовательных школ и детских садов. В планах на 2021-й — более 13 тысяч мест! Всего до 2024 года предстоит вовлечь в различные направленности допобразования 80 процентов детей и подростков в возрасте от пяти до восемнадцати лет.

Хранимая Богом

Правда о церкви в Нагорном Иштане



В последние годы и даже месяцы о церкви в Нагорном Иштане много говорят и пишут. Информация из различных источников, случается, носит противоречивый характер. Вот почему важно внести ясность и рассказать, что происходило и происходит на самом деле.

Текст: Татьяна НАРАЕВА
Фото: Максим КОБЗЕВ

Историческая справка

Собственно первые поселения людей на территории нынешнего Нагорного Иштана появились ещё в неолите, и, начиная с этого времени, следы всех последующих эпох были обнаружены археологами, что называется, в ассортименте. Первое христианское православное поселение относят к середине семнадцатого века, хотя (как ни странно!) первое упоминание о здешнем приходе датируется 1598 годом. С тех пор церковь несколько раз строили (очевидно, после пожаров или других печальных событий), и в итоге в 1852-м возвели деревянный однопрестольный храм с колокольней во имя Верховных Апостолов Петра и Павла. А когда в 1868 году сгорела и она, построили одноимённую церковь в 1872 году. Её мы и видим сегодня.

Последняя служба состоялась в этих стенах в 1933 году, провёл её протоиерей Иван Варфоломеевич Мальцев. Что стало потом с батюшкой, неизвестно. Скорее всего, его постигла участь многих священников того времени…

Перед войной в церкви открыли читальный зал, но и его вскоре закрыли. В сентябре 1962 года председатель Моряковского поселкового совета обращался в вышестоящие инстанции с просьбой о сломе церкви ради кирпичей, лежащих в основании здания, но, по счастью, одобрения не получил.

Почти через 15 лет окрестности церкви пригодились кинематографистам: при съёмках «Сибириады» здесь даже появились декорации в виде погоста и деревянной пристани под горой. И местные жители, было, надеялись на возрождение церкви как исторической реликвии, однако напрасно.

По пути спасения

В новейшее время вместо леса неподалёку от храма появились объекты малоэтажного строительства, и несколько позже возникла угроза обрушения высокого берега Томи. Вот тогда-то и начались горячие прения по поводу







Архитектурно-историческая ценность храма состоит в том, что, хотя Сибирь и богата на древесину как ресурс вообще, и деревянную архитектуру в частности, деревянных церквей здесь сохранилось крайне мало.

целесообразности или нецелесообразности сохранения Петропавловского храма. Кстати, часть действующих жилых домов по улице Церковной тоже оказалась под угрозой. Речь не только о сохранении историко-культурного наследия, но и о человеческих жизнях. Для укрепления берега сегодня требуется не менее 20 миллионов рублей.

Что касается сохранения самого храма, то Томская область из фонда непредвиденных расходов выделила 2,6 миллиона рублей для проведения работ под руководством ОГАУК «Центр по охране памятников». Таким образом, был объявлен конкурс на проект реставрации здания храма, включающий план мероприятий по консервации. Победителем признано ООО «Архрест Проект», город Королёв Московской области, которое должно подготовить проектно-сметную документацию с разработанным комплексом мероприятий, в том числе противоаварийных, обеспечивающих физическую сохранность памятника.

След в истории

Спрогнозировать точно, когда решится вопрос с полным восстановлением церкви в Нагорном Иштане и укреплением берега, пока сложно. Но, если честно, судьба храма всё же счастливая: о нём помнят, знают, он есть на киноплёнке. Сколько православных церквей кануло в Лету в годы советской власти практически бесследно…

Да и почему, скажет кто-то, так уж важно её беречь? Стоит чуть ли не в чистом поле на семи ветрах. Добра-то!

— Архитектурно-историческая ценность этого небольшого храма состоит в том, что, хотя Сибирь и богата на древесину как ресурс вообще, и деревянную архитектуру в частности, деревянных церквей здесь сохранилось крайне мало: несколько десятков на всю огромную территорию. Тогда как в европейской части страны, особенно в северных областях их сотни,— рассказывает **Андрей БОДЭ**, архитектор-реставратор, работающий по проекту в рамках контракта с ООО «Архрест Проект».— Возможно ли сохранение памятника в принципе? Конечно. Храм находится не в лучшем состоянии, но около 50 процентов древесины неплохо сохранилось. Больше всего досталось южной стене,— здесь сильнее пострадала кровля и многое сгнило, но при бережной переборке это поправимо.

По словам специалиста, церковь строилась в два этапа. Сначала — основной объём, а на рубеже XIX–XX веков — колокольня, которая лишь незначительно деформирована и которую можно сохранить без переборки, заменив лишь отдельные элементы конструкций.

Интересно, что в XIX веке кое-что из древних архитектурно-строительных традиций уже было утеряно. Например, согласно сохранившимся источникам, церковь возвели на так называемых деревянных «стульях», то есть на вертикально закопанных сваях, довольно быстро пришедших в негодность. И в начале XX века под церковь подвели кирпичный цоколь, под ним — бутовый фундамент. Так что основание здания в каких-либо сложных дополнительных работах не нуждается.

Интересно и то, что на протяжении своей истории храм несколько раз ремонтировался. Например, стены внутри сначала были открытыми деревянными, потом два раза оклеивались обоями, штукатурились. Потолок был окрашен краской, штукатурка на нём — позднейшая. Андрей Борисович считает, что при восстановлении церкви, если на таковое изыщутся средства, стоит всё же обойтись без штукатурки, сохранив деревянную фактуру внутреннего убранства, поскольку главная прелесть здесь состоит именно в первозданном строительном материале.

— Моё мнение: церковь однозначно надо сохранять и сохранять на своём историческом месте, поскольку она ценна именно здесь, красива в ландшафте,— комментирует реставратор.— Здесь снимался известный фильм,— это тоже уже история. Перевезённые памятники — уже всё равно что музейные экспонаты. Самое ценное, как мне видится,— сочетание места и объекта со своей историей. Это живое, дышит, и больше привлекает людей!

И даже в отсутствие постоянного прихода, храм мог бы выступить точкой сборки ценителей православной культуры и архитектуры. Пусть первая свеча, которая когда-нибудь снова после долгого перерыва зажжётся в этом храме, станет лучом надежды для других памятников деревянной архитектуры, пока только ждущих возрождения!



Тысяча мелочей одного капитального ремонта

Есть здания, которые являются лицом городов и о которых нужно заботиться, как ни крути. С этой точки зрения, угловой дом на пересечении проспекта Ленина и переулка Батенькова, называемый в народе по старинке «Тысяча мелочей», — именно такая историко-культурная архитектурная доминанта Томска. Самый центр. Самое сердце. Вот почему так важно его сберечь в первозданном виде.

Текст: Татьяна НАРАЕВА
Фото: Максим КОБЗЕВ



Построенное в 1905 году здание, где до революции располагались магазин и первая благоустроенная городская гостиница «Европа», неоднократно ремонтировалось на протяжении своей истории, и состояние здания в целом достаточно приличное. Но понимание того, что назрел капитальный ремонт, пришло ещё несколько лет назад. Так, ещё с 2018 года создавался проект, а в 2020 году была выполнена первостепенная часть работ. Главным образом, строители занимались кровлей и фасадом, причём кровлей в широком смысле этого слова: с ремонтом стропил, утеплением, решением проблем по конденсату и так далее.

В общем, можно сказать, что строители совместили капитальный ремонт и генеральную уборку. Отметим, что пассаж Второва — первое здание в Томске, где при возведении фундамента и перекрытий был применён железобетон. Для утепления межэтажных перекрытий использовалась традиционная смесь глины, соломы и стружки, превратившаяся ныне в труху. И чтобы заменить эту субстанцию на современные материалы, гарантирующие огнебиозащиту, тепло- и звукоизоляцию, пришлось в ночное время через строительный рукав ссыпать почти метровый слой смеси вниз и аккуратно вывозить.

Сама же кровля была заново уложена оцинкованными листами с полимерным покрытием фальцевым методом, широко применявшимся в прошлом. Метод требует очень тщательной и плотной укладки металла и такого же плотного соединения. Тонкая ювелирная работа. Следует также упомянуть про утраченный элемент на кровле — невысокое кованое ограждение, приспособленное ныне под современные требования безопасности.

Что касается фасада, то здесь был проведён огромный комплекс самых разнообраз-









ных работ. В частности, при обновлении фасада особое внимание уделили декоративным элементам, над реставрацией которых трудилась целая группа скульпторов-реставраторов под руководством Антона Гнедых. Например, полностью восстановлены грифоны, применявшиеся как архитектурный элемент ещё в Древней Греции и символизирующие собой охрану здания. Также в первоначальном виде восстановили все декоративные элементы — штурвал с крыльями, увитыми лентами, змеи, обвивающие жезл Гермеса — также дань творцам Древней Греции, множественный растительный орнамент — листочки, виноградинки. Корону, до недавнего времени покрытую золотой краской, снова сделали белой. Кроме того, на фасаде выполнена художественно-архитектурная подсветка.

Кстати, цветовые решения фасада тоже согласовывались на уровне экспертизы: внизу — более насыщенный оттенок, кверху — более светлый. Это позволяет зданию выглядеть благороднее, выше и величественнее.

Над дверьми вновь появились металлические козырьки, утерянные в последние десятилетия. Причём все они сделаны в едином стиле, как это и было. Окна фасада заменили на новые деревянные, тёмно-коричневого цвета, чтобы не нарушить целостность первозданного облика дома.

Отдельного упоминания заслуживает снятие с фасада всех кондиционеров, запрещённых по закону на объектах культурного наследия. В дальнейшем во дворе здания будет установлена новая современная мультисплит-система, от которой проведут кондиционирование в каждый кабинет.

Очищены были и приямки здания, где были найдены иллюминаторы в виде призматических кованых решёток с подлинным клеймом купца Второва, служивших для освещения подвала. Сейчас решётки законсервированы, а цоколь выложен гранитной плиткой, что, несомненно, красит фасад по-новому.

Но это ещё не все нововведения: в арочном проезде воссозданы кованые ворота, а в дворовой территории летом появятся лавочки, урны, разметка для парковки автомобилей. Также впервые здесь смонтировано уличное освещение, а вид фонарей максимально приближен к историческому.

— Одной из сложностей при организации работ была для нас в том, что у здания — три собственника, — делится начальник ОГАУК «Центр по охране памятников» **Анжелика ЗАЙЦЕВА**. — Областные департаменты (общего образования, финансов и по культуре), а также библиотека имени Пушкина и Хрустальный зал находятся в помещениях, принадлежащих Томской области. Росреестр и Управление федеральной антимонопольной службы располагаются на площадях Росимущества. Но самый крупный собственник — компания «Томский кристалл»: ей принадлежит более четырёх тысяч квадратных метров пассажа, в частности, те самые бывшие «1000 мелочей». Хочу отметить, что проведение капитального ремонта здания побудило большинство собственников более внимательно отнестись к общему состоянию своих помещений.

В целом из регионального бюджета Томской области было выделено на проведение капитального ремонта 95 миллионов рублей, и в дальнейшем планируется продолжить сохранение одной из главных архитектурных доминант Томска.



Как правило, музей — это академическая тихая обстановка, ничего нельзя трогать руками, посетители передвигаются достаточно медленно, обмениваясь впечатлениями шёпотом. Но не в случае с усадьбой земского врача Николая Александровича Лампсакова, где также расположен музей гражданской войны. На лужайках усадьбы можно сколько угодно резвиться и бегать, смеяться и веселиться. А в помещении музея не воспрещается прикоснуться к пулемёту (конечно, незаряженному), померить будёновку или спуститься в подвал с подземным ходом, выводящим некогда в лес, а теперь заложенном кирпичами.

Текст: Татьяна НАРАЕВА
Фото: Андрей КУНГУРОВ

Культурная страница, открытая каждому

Музей-усадьба Лампсакова ждёт новых посетителей

Те, кто здесь побывал хотя бы раз, знают, что местный музей — это мультикультурный и даже, пожалуй, мультидисциплинарный магнит для людей всех возрастов и социальных групп. На базе усадьбы проходят мероприятия патриотического, гуманитарного, естественнонаучного, развлекательного и воспитательного характера. Сюда приезжают свадьбы и зарубежные делегации, ценители прикладного творчества и исторических традиций. Итак, обо всём по порядку.

Музей достаточно молод. В 2012-м был выигран президентский грант на его создание, и в отреставрированном одноэтажном деревянном жилом доме супругов Лампсаковых годом позже возник музей земского доктора и истории гражданской войны. А ближе к новогодним торжествам здесь же решили организовать резиденцию Деда Мороза, приспособив под это одну из свободных комнат. Неожиданно для многих резиденцию главного новогоднего управителя в селе Ново-Кусково посетила масса людей — как с детьми, так и без них. Отсюда появилось понимание, что усадьбу нужно открывать любым культурным инициативам.

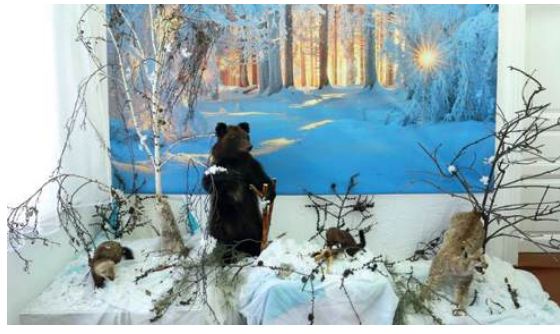
Поэтому позже был основан музей бересты, где гости знакомятся с творчеством местных умельцев, в отреставрированном здании



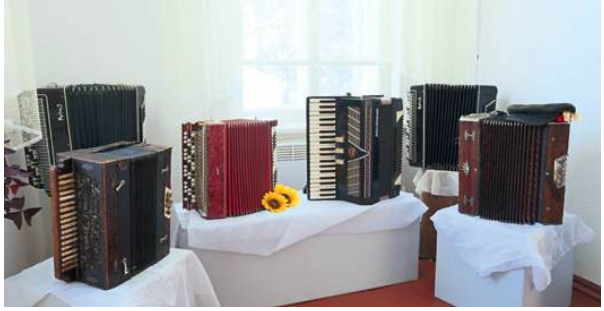
Игровая комната в русском этническом стиле открыта для гостей



Здесь каждый может ознакомиться с предметами быта прошлого века



Знание родной природы — основа бережного отношения к ней



Коллекция кукол в русских национальных костюмах и гармоней, где один из инструментов прошёл всю Великую Отечественную войну





В этом музее можно полностью погрузиться в эпоху



Худрук музея Зинаида Стецко приглашает на чаепитие после прогулки по усадьбе

лечебницы действует небольшая гостиница, в лабораторном корпусе буквально в прошлом году гостеприимно распахнула двери обрядовая изба с игровой комнатой для детей и чайной. В этом же здании можно увидеть коллекцию тряпичных кукол в русских национальных костюмах и коллекцию гармоней и баянов, где один из представленных инструментов прошёл всю Великую Отечественную войну.

— То, что следует создать игровое пространство для ребятишек и чайную комнату, мы поняли давно,— делится **Зинаида СТЕЦКО**, художественный руководитель музея,— ведь люди приезжают сюда на какое-то время и им необходимо отдохнуть, попить чаю. К тому же приятно провести время в атмосфере типичной русской избы, наслаждаясь национальным колоритом и самобытностью помещений, подобных тем, в которых жили наши предки.

Ещё усадьба располагает настоящим порталом в мир родной природы: в небольшом парке с реликтовыми деревьями, одному из которых около 300 лет, находится экологическая тропа. На страже у входа стоит деревянная статуя вещего старца. Частыми посетителями тропы являются школьники и студенты Асиновского техникума промышленной индустрии и сервиса, а также их сверстники — гости из других районов Томской области и регионов России. Как известно, Асино — экологическая столица томской земли. Кстати, недавно сотрудники регионального департамента природных ресурсов и охраны окружающей среды подарили музею Красную книгу Томской области. Кроме старца на тропе можно встретить деревянные скульптуры совы и медведя. В задумках — создать целую аллею сказочных героев.

Очень много школьников посещает усадьбу по областной программе развития внутреннего туризма, и сотрудничество с «Томск-туристом» продолжает крепнуть. Гости едут из Томска, Первомайского, Шегарского и других районов.

Стоит упомянуть про ежегодное широкое празднование в усадьбе Дня семьи, любви и верности. Здесь и выступление творческих коллективов, и ярмарочная торговля, и весёлые игры, и познавательные мастер-классы. Вот почему Зинаида Сергеевна планирует в ближайшие годы создать на одной из лужаек русскую этническую детскую игровую площадку. А для молодожёнов — особую фотозону. Пройдя через мостик, они окажутся в изящной беседке с огромным камнем посередине, на котором будет лежать раскрытая металлическая книга с отпечатками двух рук — одна поменьше, вторая побольше. Положив руки на Книгу судеб, молодые смогут поклясться друг другу в вечной любви и верности. Хочется надеяться, что такой ритуал добавит торжественности и значимости моменту соединения двух сердец, и, быть может, семьи станут крепче и счастливее?..

В продолжение данной темы, художественный руководитель музея поделилась рассказом о семье самого доктора Лампсакова. Николай Александрович и Елена Дмитриевна очень любили друг друга и были не только супругами, но и соратниками. Трудились в больнице бок о бок с утра до поздней ночи, и даже после расстрела мужа Елена Дмитриевна по-прежнему лечила людей и, в присутствии ассистентов, делала операции, несмотря на то, что в 1918 году полностью ослепла.

Бог не дал им детей, но они очень любили ребятишек и часто подбирали маленьких бродяжек в Томске и своём уезде, давая каждому воспитание и возможность получить профессию. Их приёмный сын Михаил стал достойным представителем советской интеллигенции.

— Было бы замечательно получить в подарок от томских мастеров скульптурную композицию супругов Лампсаковых, чтобы поставить в усадьбе памятник,— делится Зинаида Сергеевна,— куда молодые могли бы возлагать цветы.

Словом, творческий коллектив музея, в который входят художественный руководитель и два методиста, полон новых идей.

— С началом карантинных ограничений, нам пришлось быстро осваивать цифровые компетенции и учиться строить работу с целевой аудиторией удалённо,— сказала Зинаида Сергеевна.— Однако мы всегда испытываем большую радость, когда усадьба наполняется вполне реальными гостями, звучит детский смех и оживляется всё вокруг. Приглашаем всех в музей!



Представляете себе ситуацию, когда на улице минус 33, а на душе плюс 25? Это вполне возможно, если вы находитесь в Асине на забеге в честь Дня защитника Отечества. В этом году любители лёгкой атлетики Причулымья совершили свой 25-й забег, несмотря на мороз и пандемию. Настоящего спортивного духа не сломить!

Текст: Татьяна НАРАЕВА
Фото: Андрей КУНГУРОВ

«Серебряные» физкультурницы — Галина Петровна и Екатерина Алексеевна

Любовь к спорту сильнее обстоятельств

Везёт тому, кто везёт?

— Нам повезло, что именно в это время заболеваемость пошла на спад, и проведение забега одобрили, хоть и без зрителей,— делится **Евгений КУДРЯШОВ**, главный специалист по физической культуре и спорту Асиновского района.— Однако массовость всё-таки была пониже, чем всегда. Не было гостей из других регионов, меньше приехало из Томска и других муниципальных образований. Некоторых ребятишек из-за холода не пустили родители. Но в целом мероприятие состоялось: на двух площадках зарегистрировались порядка 250 участников различных возрастов, в основном из Асиновского и Первомайского районов.

Любительниц скандинавской ходьбы, как и в прошлом году, было около 40 человек. Этих отважных, энергичных, румяных дам серебряного возраста язык не поворачивается назвать бабушками. Бесстрашных воительниц, добивающихся разрешения пройти всю дистанцию до моста через Чулым,— а это ни много ни мало 12 километров,— останавливает только ограничение по времени перекрытия трассы между Асиновским и Первомайским районами. Впору им выбирать другую трассу, менее востребованную автомобилистами. Глядя на них, так и вспоминаешь некрасовское: «Есть женщины в русских селеньях!».

Екатерина Алексеевна Новосёлова каждый день проходит с палками по пять километров, занимаясь скандинавской ходьбой самостоятельно. Её приятельница Галина Петровна Зыкова предпочитает просто ходить пешком, но сегодня обе они вышли на «скандинавскую» дистанцию. «Серебряные» физкультурницы идут чуть менее километра. Вместе со старшим поколением двигаются бегом детсадовские малыши вместе с воспитателями, родителями, а также младшими братьями и сёстрами в колясках. Причём здесь никакой конкуренции: красота среди бегущих,— первых нет и отстающих. Все — победители!

Вторая по протяжённости дистанция — 2,8 километра. Она — для деток 2003 года рождения и моложе. Это тоже скорее весёлые старты.

Куда жёстче обстоит дело среди взрослых, идущих на результат. Помериться силами приезжают сильные и выносливые, тренированные и нацеленные на победу. Снова развевается флаг «Томских моржей», которым мороз вообще не помеха. Самому младшему члену делегации — 12 лет. Пятиклассник Толя впервые на этом забеге, зато неоднократно участвовал и побеждал в заплывах в холодной воде, в том числе на Байкале. Круглый год мальчишка занимается различными видами единоборств: греко-римской борьбой, тайским боксом, джиу-джитсу. Вот это защитник для Родины растёт!

Семья гиревиков Силаевых прибыла из села Николаевка Асиновского района. Они постоянно занимаются физической культурой и спортом, независимо от погоды. На состязания приезжают пятый год — за хорошим настроением и возможностью пообщаться с единомышленниками по здоровому образу жизни.

Привлекает внимание и стройная девушка-томичка, спутником которой выступает симпатичный жизнерадостный… пёс. Ирина с Грином всегда и везде бегают вместе. И здесь они тоже — команда. Сегодня они впервые приехали в Асино, но если будут приезжать снова



Снова развевается флаг «Томских моржей», которым мороз вообще не помеха



Ирина и её пёс Грин всегда и везде бегают вместе



2020 год стал настоящим испытанием для всего спортивного сообщества, особенно, в игровых видах спорта. Чтобы соблюсти санитарные нормы, многое пришлось перенести в онлайн-формат, больше времени проводить в тренировках на свежем воздухе, уделить более пристальное внимание общей физической подготовке, индивидуальной отработке конкретных навыков. Вместо состязаний — контрольные точки, в отсутствие зрителей, болельщиков. Конечно, это трудно, но спортивный характер сам по себе подразумевает преодоление любых трудностей, движение вперёд, даже если всё против.

и снова, может, у асиновского забега появится свой символ — черно-белый друг человека, мокроносый красавец Грин?

По словам Евгения Кудряшова, такая популярность мероприятия, несмотря на холод и пандемию, — совсем не случайность:

— 2020 год стал настоящим испытанием для всего спортивного сообщества, особенно, в игровых видах спорта. Чтобы соблюсти санитарные нормы, многое пришлось перенести в онлайн-формат, больше времени проводить в тренировках на свежем воздухе, уделить более пристальное внимание общей физической подготовке, индивидуальной отработке конкретных навыков. Вместо состязаний — контрольные точки, в отсутствие зрителей, болельщиков. Конечно, это трудно, но спортивный характер сам по себе подразумевает преодоление любых трудностей, движение вперёд, даже если всё против.

Конечно, Асиновскому району, как говорится, грех жаловаться. Ядром спортивной жизни здесь является спортивный комплекс «Юность» и центральный стадион Асина, где впервые среди сельских территорий уложили искусственное покрытие на полномасштабном футбольном поле, продолжают укладывать покрытие на беговых дорожках. Меняют и трибуны на современные и более удобные. Новые площадки для тренировок и сдачи по ГТО возвели в этом году на федеральные средства. Бассейн «Дельфин» востребован на 100 процентов. Освещённая трёхкилометровая лыжная трасса тоже радует асиновцев. В двух детско-юношеских спортивных школах занимаются свыше 1150 ребятишек. А присматриваться к ним начинают ещё в детском саду, лет с пяти. Таким образом, когда малыши идут в школу, они уже имеют физическую подготовку, знают, чем хотели бы заниматься, родители сориентированы на конкретного тренера.

Но самые большие надежды сегодня возлагаются на хоккей, который явно идёт на подъём. Количество желающих заняться этим настоящим мужским видом спорта растёт и растёт. Уже привлекли тренеров из Свердловской области, Красноярского края, Томска. Создают молодым специалистам все условия, вплоть до обеспечения жильём. Вот почему так ждут местные жители строительства ледового дворца. Во время своего недавнего визита в район губернатор Томской области **Сергей ЖВАЧКИН** пообещал помочь с выделением федеральных средств на такой объект.

Безусловно, наличие ледового дворца скажется на общей вовлечённости населения в регулярные занятия физической культурой и спортом. Если сейчас этот показатель колеблется на цифре в 30 процентов, то к 2025 году нужно будет приблизиться к 50.

Но вернёмся к забегу. В этом году чемпионом стал студент радиофизического факультета Томского государственного университета **Александр ПОПОВ**, пришедший в прошлый раз вторым. Парень давно и прочно влюблён в лёгкую атлетику, не упускает возможности поучаствовать в любых соревнованиях, успешно бегает марафоны и полумарафоны. Вскоре ему предстоит покинуть Томск и уехать в Иркутскую область на работу. Надеемся, он и там не забросит кроссовки…

Фаворит прошлогоднего забега **Дмитрий КУДРЯВЦЕВ** был вторым. Однако ни одному из них пока не удалось побить рекорд в 36 минут и 37 секунд, установленный в 2019 году **Павлом МОРОЗОВЫМ**. Так что золотые страницы соревнования ещё ждут своего нового героя.

Быстрее! Выше! Сильнее!

Хорошо, что администрация района так одобрительно относится к этой инициативе. Пользуясь случаем, хочется сказать самые добрые слова заместителю главы по социальным вопросам Ольге Валерьевне БУЛЫГИНОЙ за поддержку и понимание нашего начинания, ведь смысл мероприятия состоит именно в стабильности: чтобы принять в нём участие, необходимо в течение всего года постоянно тренироваться.



Олег Владимирович Громов и любительницы скандинавской ходьбы — отличный пример для молодёжи

Круглая дата

Среди тех, кто стартовал сегодня, был единственный участник всех 25 забегов — почётный гражданин города Асино, депутат шести созывов, заслуженный работник торговли РФ, полный кавалер ордена «За заслуги перед Отечеством», руководитель Асиновского райпо **Олег ГРОМОВ**. Четверть века, как он участвует в забеге, и скоро 65 лет, как живёт он на родной асиновской земле, радуясь вместе со своей малой родиной и трудясь на её благо.

— За эти годы бывало, что забег приходился на лютые морозы, но мы никогда не отказывались от его проведения, — улыбается Олег Владимирович. — Хорошо, что администрация района так одобрительно относится к этой инициативе. Пользуясь случаем, хочется сказать самые добрые слова заместителю главы по социальным вопросам Ольге Валерьевне Булыгиной за поддержку и понимание нашего начинания, ведь смысл мероприятия состоит именно в стабильности: чтобы принять в нём участие, необходимо в течение всего года постоянно тренироваться. Правда, изначально мы бегали на гораздо большее расстояние: двигались около 18 километров в сторону старой переправы (Троицкого моста ещё не было), прибегали в Первомайское. Нас встречал сам глава, а жители соседнего райцентра устраивали замечательный концерт. Обратно тоже возвращались бегом. Сложности возникли с массовым вовлечением, когда поняли, что 36 километров для большинства людей всё-таки многовато…

Часто слышу, как рассказывают, что у истоков забега стояли трое: Виктор Бутов, Станислав Агеев и я. На самом деле, тех, кто начинал, было несколько человек, — в том числе Павел Волк, Владимир Перунов, Владимир Малахов, Александр Селенко и другие. Мне радостно думать, что сегодня перечисление постоянных участников забега займёт не одну страницу. А для скольких он стал путёвкой в жизнь!

Некоторые ребята — умные, перспективные, но из малообеспеченных, даже порой неблагополучных семей, — многого добиваются благодаря своей любви к спорту и тяге к знаниям. Как я когда-то…

…Олег Владимирович родился в многодетной семье. Отец — кадровый офицер — умер рано, на долю матери выпала забота о четырёх собственных детях и двух племянницах, прибывших из эвакуации. Семья проживала в рабочем посёлке шпалозавода, в бараке, среди заключённых и ссыльных. Психологически держаться помогала находящаяся рядом с домом библиотека. Отец, пока был жив, учил детей не просто читать книги, а понимать их. То есть сначала узнавать побольше про автора: когда и где родился, о чём писал, на кого ориентировался в своих идеалах и стремлениях. Тогда и смысл прочитанного становился более ясным.

С благодарностью до сих пор вспоминает Олег Владимирович и библиотекаршу Валентину Фёдоровну Белан. Она помогала любознательному подростку выбирать книги.

— Я вырос на лучших традициях отечественной литературы, — говорит мой собеседник.

На занятия спортом в детстве не было ни сил, ни времени, ни возможностей. Постоянно голодный, худенький, плохо одетый мальчик вместе с братьями и сёстрами, как и многие его сверстники, носил дрова, воду, ходил на покос, трудился в огороде. За десяток километров ходили рыбачить на Чулым, с десяти лет охотничали. После школы выучился на водителя, ушёл в армию. После службы устроился грузчиком в райпо, женился на коллеге-продавщице.

Худой, жилистый, он за день перетаскивал до пяти тонн товара в девяностокилограммовых мешках. Потом работал на конюшне, позже встал к прилавку в одном из отстающих магазинов и вывел его в передовые. Далее — должность товароведа, заведующего магазином, заочная учёба в Новосибирском институте торговли, где конкурс при поступлении был 15 человек на место. В общем, к девяностому году поднялся по карьерной лестнице до председателя Асиновского райпо.

Сразу затеял строительство многоквартирного пятиэтажного дома, чтобы снять очередь на жильё среди 900 подчинённых. Когда развалился Союз, банк «выкатил» требования под 240 процентов годовых. Пришлось собрать коллектив и объявить, что зарплату будут выдавать собственной продукцией. Все деньги шли на погашение банковских обязательств по кредитам, — кроме жилого дома райпо возводило ещё семь производственных объектов. Как итог, в течение двух лет дом достроили, людей расселили, все структуры райпо сохранили, а Олег Владимирович получил звание заслуженного работника торговли РФ.

Именно в девяностые он начал бегать. И сразу марафон.

— Бегу 20 километров в одну сторону, а проблема так в голове и крутится, не могу от неё избавиться. А обратно бегу, думая только о том, как до дома добежать, — поделился с улыбкой Громов. — Утром просыпаюсь, — нет проблемы, решение само пришло…

Захотелось всем помочь сохранить здоровье и нацелиться на лучшее. Так и родилась идея забега. Почему забега? Да потому что для лёгкой атлетики практически не нужно особых условий: разве что кроссовки да желание двигаться вперёд.

А любовь к лёгкой атлетике у Олега Владимировича так и осталась: раз в неделю мужчина бежит 10 километров, раз — 20. Это помогает держаться в форме и наравне с молодёжью вот уже 25 лет совершать забег в честь Дня защитника Отечества. Надо же подавать пример подрастающему поколению, в том числе собственным внукам!

В юности Громов, помимо прочего, увлекался древнегреческой философией и литературой. Идея Платона о калокагатии, то есть гармонии духовного и физического совершенствования ему очень импонировала. Счастливый и сильный, он смог претворить её в собственную жизнь!



22 МАРТА

ВСЕМИРНЫЙ ДЕНЬ ВОДНЫХ РЕСУРСОВ

Сохраним памятники архитектуры!



Церковь в Нагорном Иштане