№ 5 (117) / 2020

Регион сектор

ПРОМЫШЛЕННО-ЭКОНОМИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ



Томскому лесотехническому техникуму — 100

Стр. 2–3



Вечно зелен, вечно юн

Томскому лесотехническому техникуму – 100 лет

Текст: Татьяна НАРАЕВА,
Фото: Роман КОШЕЛЕВ

История Томского лесотехникума,— пожалуй, одна из самых интересных в нашей региональной истории профессионально-технического образования. И, вне всяких сомнений, одна из самых красноречивых. Так что добро пожаловать в Томск пару столетий назад!

Из глубин истории

Исторический район Пески сформировался несколько ранее, и в период 1840–1860 годов на пересечении улицы Духовской (ныне — Карла Маркса) и Приюто-Духовского переулка (Совпартшкольного) были выстроены два кирпичных двухэтажных жилых дома. И в пору строительства первого в Сибири университета, то есть в восьмидесятые годы позапрошлого столетия, городская управа решила выкупить эти симпатичные и вместительные здания, чтобы разместить там… Женское епархиальное училище, где девочки из различных сословий получали четырёхклассное образование, причём сирот обучали бесплатно. Учебная программа представляла собой сплав классических школьных дисциплин, освоение чисто женских премудростей и, конечно, духовных основ православия. Тогда же между двумя домами возвели третий, соединив всё в единый архитектурный ансамбль.

Параллельно с этим, в конце XIX века, «дедушка русской индустриализации» Сергей Юльевич Витте, занимавший в ту пору должность министра финансов Российской империи, заявил об острой потребности предприятий в квалифицированных кадрах среднего звена и инициировал открытие по всей стране коммерческих училищ, ставших путёвкой в жизнь и социальным лифтом для огромного числа способных молодых людей, независимо от происхождения.

Так, на заре нового века в нашем губернском городе возник политехнический техникум, а в феврале 1920 года здесь появилось лесное отделение, где готовили лесоводов и лесоустроителей. 25 мая 1930-го был создан Томский лесной техникум, который в середине тридцатых переименовали в лесотехнический в связи с появлением в нём, среди прочих, специальности «Механизация лесозаготовок». Учебное заведение занима-





Наталия Полеванова

ло весь второй этаж Дома науки Макушина.

Во время войны ТЛТ перевели в Дачный посёлок, названный Тимиряевским, в котором находился собственный учебно-опытный лесхоз. К сожалению, почти 800 студентов, работников техникума и того самого лесхоза ушли воевать. Не было фронта Великой Отечественной, где бы ни бились с врагом эти смелые люди. Один из них — легендарный разведчик Пётр Ефремов — удостоился звания Героя Советского Союза за сведения, решившие исход битвы за Днепр. Василий Ревякин — героический подпольщик, сколотивший в Крыму целую партизанскую сеть, — получил такое же звание посмертно.

Оставшиеся в тылу преподаватели и студенты лесотехникума беззаветно трудились на заготовке древесины для военных и гражданских нужд, а, начиная с 1944 года, выезжали в европейскую часть СССР на восстановление народного хозяйства.

Вторая половина сороковых ознаменовалась бурным ростом жилищного строительства. Стране в невиданных ранее масштабах нужна была продукция из дерева, а значит, и специалисты для лесной отрасли. Недаром в 1951 году ТЛТ выделили огромное здание на Карла Маркса, 22, где раньше помещалось Женское епархиальное училище, а с 1918-го — партийная школа. К опытному лесоучастку добавляются новые современные мастерские, к тому моменту собрана богатейшая коллекция пород сибирских деревьев, изготовлены чучела многих таёжных зверей и птиц. Лесозаготовительные посёлки и лесоперерабатывающие предприятия растут, как грибы, и техникум успешно наращивает число выпускников, среди которых уже есть электромонтёры, специалисты по промышленному и гражданскому строительству, плановики, экономисты, бухгалтеры. Техникум открывает филиалы в районах области.

Шестидесятые — снова всплеск. На сей раз связанный с массовым переходом отрасли на механизированную работу. Тогда же начинает действовать Томская школа мастеров лесоустройства. В общем, вплоть до конца восьмидесятых — стабильное движение вперёд.

В числе первых

Пережив лихие девяностые, учебное заведение продолжило своё развитие. Прежде всего, следовало компьютеризировать работу техникума, обучить персонал, нацелить педагогов на новое видение преподавания. Недаром ТЛТ первым в системе среднего профессионального образования Томской области создал, используя платформу Moodle, электронные обучающие и просветительские курсы, первым наладил дистанционное взаимодействие со школами. Неоднократно техникум признавался лучшим в регионе по ряду показателей.

Возможность удалённо получать знания привлекла к сотрудничеству департамент реального сектора экономики Томской области, а затем — и выделившийся из него департамент лесного хозяйства: для лесничих разработали специальные программы повышения квалификации и систему тестирования, программы по подготовке руководителей тушения лесных пожаров и многое другое.

Также было налажено международное сотрудничество с компаниями Ponsse, John Deer, Komatsu, «Амкодор». Эти флагманы лесозаготовительной отрасли предоставили для студентов техникума и слушателей курсов свои тренажёры-симуляторы, прислали своих специалистов, активно включились в учебный процесс. Благодаря этому Союз томских лесопромышленников и лесоэкспортёров проявил заинтересованность в партнёрских контактах с ТЛТ: сколько механизаторов прошло здесь обучение на операторов лесозаготовительных машин!

Тогда же Томский лесотехнический техникум вошёл в число учредителей Сибирского государственного технологического университета (Красноярск), и студенты ТЛТ получили возможность на льготных условиях поступать в СибГТУ. Сложилось сотрудничество и с Томским государственным педагогическим университетом, факультетом технологии и предпринимательства.

Развитие системы курсовой подготовки способствовало укреплению внебюджетного фонда, ощутимому росту заработной платы преподавателей.

— Сегодня перед ТЛТ стоят новые задачи. Департаментом профессионального образования Томской области выделено около трёх миллионов рублей для создания на территории учебного хозяйства в Тимирязеве мастерской по стандартам WorldSkills, по новой для нашего региона компетенции — «Плотницкое дело», — делится директор учебного заведения **Наталия ПОЛЕВАНОВА**. — Инструмент и оборудование фирмы DeWALT позволят в полной мере создать условия, необходимые для подготовки студентов к чемпионатным испытаниям.

Компетенция «Плотницкое дело» — одна из сложнейших. Далеко не каждый сможет участвовать в ней, а тем более показать высокий результат. Нужно обладать хорошими знаниями в области геометрии, черчения, а также развитым пространственным мышлением. Каждое рабочее место требует около 14,5 квадратных метров, и в сжатые сроки участникам состязаний приходится создавать, например, малые архитектурные формы.

Также в планах — выиграть федеральный грант на оборудование четырёх других мастерских, где студентов будут обучать работе с современной лесозаготовительной и дорожной техникой.

Кроме того, на территории хозяйства, на базе имеющегося питомника планируется построить три новых теплицы, чтобы выращивать посадочный материал хвойных и лиственных пород деревьев и кустарников, а также цветов для озеленения хозяйства вокруг беседок, создаваемых в различных стилях. Так студенты и преподаватели техникума будут совершенствоваться в ландшафтном дизайне.

За новациями не забывают в ТЛТ и о традициях. По-прежнему четверть абитуриентов приходит по целевым договорам, сохраняется сотрудничество с департаментом лесного хозяйства, в частности, по дистанционному обучению и повышению квалификации специалистов лесного хозяйства. Развивается и электронное обучение школьников, готовятся новые программы, привлекаются новые участники.

Очень значимым является и проект, совместный с департаментами профессионального и общего образования. Созданные в тесном межведомственном взаимодействии точки роста предназначены для привлечения учеников школ, замотивированных на углубленное изучение основ той или иной профессии. Так, в данном случае, ребята будут обучаться в лесной школе в каникулярное время круглый год. Их ждёт насыщенная учебная программа, увлекательные мастер-классы, а также научно-практическая проектная деятельность.

Словом, планов много, в том числе в ближайшие годы техникум рассчитывает получить проектно-сметную документацию по капитальному ремонту и реконструкции своего главного здания. Ведь храм лесной науки должен быть таким же прекрасным, как и храм природы — лес. Так пожелаем же Томскому лесотехническому техникуму гармоничного развития и исполнения всех желаний!



ФОТО ПРЕДОСТАВЛЕНО ДЕПАРТАМЕНТОМ ЛЕСНОГО ХОЗЯЙСТВА ТОМСКОЙ ОБЛАСТИ, А ТАКЖЕ ВЗЯТО ИЗ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

Лесные хранители — на страже главного достояния поколений

Множество новых технологий стремительно входит в нашу жизнь, чтобы сделать её проще, комфортнее, безопаснее. Однако только гармоничное сочетание традиций и современности даёт тот самый синергетический эффект, который так необходим сегодня для уверенного, стабильного движения вперёд.

Беседовала Татьяна НАРАЕВА

Особенно важно это для базовых сфер, от которых зависит наше с вами будущее. В канун профессионального праздника — Дня работников леса и лесоперерабатывающей промышленности — об основных направлениях работы рассказал «РС» начальник департамента лесного хозяйства Томской области **Артём КОНЕВ**.

— Артём Сергеевич, в прошлом году в Сибири пожары площадью почти в пять миллионов гектаров нанесли серьёзный экономический и экологический ущерб. Как в этом году обстоят дела, и сделаны ли какие-то организационные выводы?

— Безусловно. Причём на федеральном уровне: из Резервного фонда России выделены дополнительно 2,5 миллиарда рублей для 18 регионов страны непосредственно на мониторинг и своевременное тушение лесных пожаров. В том числе 98 миллионов поступили в Томскую область: 54 из них — средства на авиационное наблюдение, 44 — на ликвидацию возгораний. Могу сказать, что количество вылетов у сотрудников Томской авиабазы лесов кратно выросло, и это очень хорошо, так как, вопреки обычной статистике, когда большинство лесных пожаров возникает по вине человека, в 2020 году из-за частых сухих гроз в весенне-летний период данные факторы вошли в соотношение 50 на 50. Только благодаря дополнительным ассигнованиям мы смогли эффективно и быстро выявлять очаги возгорания и оперативно реагировать. Режим ЧС в северных районах способствовал повышению внимания к лесным пожарам и помог не допустить значительного распространения огня. Кроме того, авиалесоохрана смотрит с воздуха за незаконными рубками и незаконной заготовкой кедрового ореха.

— Расскажите, пожалуйста, поподробнее про свои воздушные резервы.

— Авиалесохрана — это неотъемлемая часть лесопожарных формирований. На территории Томской области в разных районах располагается восемь авиаотделений. Зона авиационного мониторинга сегодня составляет более 17 миллионов гектаров. Одну из главных задач выполняют лётчики-наблюдатели. Именно от них зависит правильность и точность каждого действия, каждого принятого решения. Вообще лесопожарная авиация относится к одним из самых редких, но крайне важных сфер. Наши парашютисты-десантники ежегодно проходят дополнительную подготовку, ликвидируют сложные лесные пожары в отдалённых точках региона. Уже два года подряд в рамках межрегионального плана маневрирования лесопожарных формирований томские авиапожарные помогают в тушении пожаров



в Красноярском крае. Благодаря их и оперативной и слаженной работе в прошлый пожароопасный сезон там было ликвидировано семь крупных возгораний на площади в 80 тысяч гектаров.

— Используете ли вы в своей работе дроны?

— Не очень активно. В настоящее время Дальний Восток объявлен федеральной экспериментальной площадкой по внедрению высоких,— во всех смыслах,— технологий в процессы наблюдения за лесными территориями и получения информации по лесоустройству. В частности, там запускают дроны, а также формируют подробные отчёты по количеству и породному составу древесины, дешифруя космические снимки. Это достаточно дорогое удовольствие, но, в условиях гигантских незаселённых территорий, приходится идти на столь значительные затраты.

В Томской области свежей оцифрованной лесоустроительной информации около 20 процентов от общего объёма, и далеко не везде, как говорится, может ступить нога человека. Поэтому нам аналогичные технологии точно не помешали бы…

— Растёт ли объём лесозаготовок, и как он сказывается на ситуации в целом,— по пожарам, заболеваемости?

— Да, заготовка леса растёт, но, пожалуй, не такими темпами, чтобы существенно влиять на лесопатологическую или пожарную ситуации. По итогам 2019 года, заготовлено около шести миллионов кубометров леса. В регионе действует три новых инвестиционных проекта: налажен выпуск плит МДФ в Асиновском лесопромышленном парке, в Александровском и Каргасокском районах работает компания «ЛесЭкспорт», занимающаяся производством пиломатериалов, предприятие «СибирьЛес» в Зырянском районе изготавливает шпон и пиломатериал для IKEA. Продолжают трудиться ООО «Латат» и холдинг «Томлесдрев». К сожалению, вынужденная изоляция восточных стран в период пандемии очень больно ударила по экспорту лесной продукции, но, с другой стороны, производственникам удалось без спешки, обстоятельно провести плановые ремонты, чтобы сегодня наращивать объёмы поставок с учётом простоя.

— Как обстоят дела в регионе с лесовосстановлением?

— Лесовосстановление — важнейшая часть нашей работы. Естественно, у нас есть определённый государственным заданием объём лесовосстановительных мероприятий, который мы ежегодно перевыполняем. Тем не менее, у нас до сих пор остаются труднодоступные участки, которые ещё предстоит восстановить. В связи с изменением федерального законодательства, которое обязывает, начиная с 2021 года, высаживать осенью сеянцы только с закрытой корневой системой, мы разрабатываем программу по созданию целого питомнического комплекса на базе существующего в посёлке Аникино питомника. Это поможет и объёмы нарастить, и качество сохранить, что особенно важно сейчас, когда появилось такое понятие, как «компенсационное лесовосстановление».

— Что оно подразумевает?

— При строительстве линейных объектов, скажем, нефтегазового или энергетического комплексов приходится вырубать довольно много леса. Теперь взамен предприятия должны произвести посадку деревьев на такой же по площади территории. Список участков — открытый, он представлен на нашем сайте. Компании могут ознакомиться с ним и выбрать тот участок, куда они готовы зайти с лесовосстановительными и дальнейшими мероприятиями по уходу, включающими агротехнический уход, рубки осветления и прочее. В зависимости от ландшафтных особенностей местности, других факторов, при лесовосстановлении следует высаживать три тысячи сеянцев на гектар.

— Давайте поговорим о кадрах. Меняется ли сегодня роль и статус лесничего?

— Да, конечно. Лесничий — это первый и главный человек, который находится в лесу, смотрит за его состоянием, ведёт работу с населением. Количество компетенций лесничего и требования, предъявляемые при вступлении в должность, растут очень стремительно. Лесничий сегодня обязан хорошо разбираться в лесоводстве, основах воспроизводства и выращивания ценных лесных насаждений, знать законодательную практику, биологию вредителей и болезней леса, практику заготовки древесины, отвода, таксации и многое другое. Растёт и перечень обязанностей. Например, сегодня лесничий занимается отведением населению лесосек.

Продолжаем сотрудничать с Томским лесотехническим техникумом по повышению квалификации и обучению персонала. Отправляем лесничих на семинары, краткосрочные курсы или полноценное образование



Артём Конев

Лесничий — это первый и главный человек, который находится в лесу, смотрит за его состоянием, ведёт работу с населением. Количество компетенций лесничего и требования растут очень стремительно. Лесничий сегодня обязан хорошо разбираться в лесоводстве, основах воспроизводства и выращивания ценных лесных насаждений, знать законодательную практику, биологию вредителей и болезней леса, практику заготовки древесины, отвода, таксации и многое другое.

в другие регионы, то есть люди постоянно учатся.

Более того, мы понимаем: чтобы в будущем получить компетентных лесничих, нужно поводить профориентационную работу с подрастающим поколением прямо сейчас. В регионе активно развивается движение школьных лесничеств. Дети под наставничеством педагогов и лесничих погружаются во все тонкости лесного дела: изучают лес как экосистему, учатся замечать малейшие изменения в природе. Это не только огромный задел для будущей карьеры, но и воспитание ответственной гражданской позиции, любви к своей Родине.

Ну и если говорить о престиже лесных профессий, то следует упомянуть ежегодный конкурс на звание лучшего лесничего в регионе. Это настоящий народный конкурс, поскольку победителя определяют с помощью электронного голосования, результаты которого суммируются с результатами тестирования по профессиональным компетенциям. Участвуют главные лесничие с опытом работы не менее года. Надо отметить, в Кедровском, Александровском и Кривошеинском лесничествах главными являются представительницы прекрасного пола, и однажды одна из них — Наталья Ивановна Никонова (Кривошеино) становилась призёром наших состязаний. В этом году в конкурсе участвуют пять главных лесничих, имеющих колоссальный опыт и знания.

— Удачи участникам и успехов вам в работе! С наступающим профессиональным праздником!

— Спасибо! В конце нашей беседы позвольте и мне присоединиться к поздравлениям. Наша служба, действительно, бывает и опасна, и трудна. А ещё она суперответственна, ведь лес — это не просто ещё один природный ресурс, это основа жизни сегодняшних и будущих поколений жителей всей планеты Земля. В лесу не бывает случайных людей, забота о лесе зачастую становится не только делом всей жизни, но и целых династий, которых в нашей отрасли огромное количество. Здоровья вам, уважаемые работники леса и лесопромышленного комплекса, успешной работы, поддержки населения, сохранения и преумножения трудовых коллективов, новых ярких проектов!



В регионе активно развивается движение школьных лесничеств. Дети под наставничеством педагогов и лесничих погружаются во все тонкости лесного дела: изучают лес как экосистему, учатся замечать малейшие изменения в природе. Это не только огромный задел для будущей карьеры, но и воспитание ответственной гражданской позиции, любви к своей Родине.



Юлия НЕМОЛОЧНАЯ, специалист комитета организационной политики департамента лесного хозяйства Томской области курирует движение школьных лесничеств:

— В нашем регионе движение школьных лесничеств активно развивается. Важно, что любые школа, интернат, учреждение дополнительного образования, даже отдельный класс могут заявить о создании собственного лесничества и обозначить территорию своей деятельности. Она необязательно должна совпадать с границами государственных лесничеств, — можно выбрать городской парк или сквер возле школы. Главное — постоянная и результативная работа. Скажем, по пропаганде бережного отношения к природе, профилактике лесных пожаров, высадке зелёных насаждений — деревьев, кустарников, цветов.

Всего на сегодня в Томской области действует 38 школьных и шесть студенческих лесничеств. По всему региону дети и подростки разрабатывают и распространяют листовки, плакаты экологического характера, помогают взрослым вести агитационную деятельность. Нередко ребята выступают инициаторами различных акций, — по сбору мусора, исследованию тех или иных явлений, связанных с загрязнением воздуха, почвы или воды, изучению лесопатологической ситуации. Их проекты ложатся в основу вполне реальных экологических преобразований.

В прошлом году мы провели слёт активистов школьных лесничеств, где в течение трёх дней на базе ЦДСО «Томь» дети посещали занятия, встречались с лидерами предприятий лесопромышленного комплекса, участвовали в увлекательных мастер-классах, подвижных играх и даже собственными силами организовали концерт. Спасибо главам районов и другим лицам, которые поддержали этот слёт, способствовавший популяризации лесных профессий!

Гордимся нашими ребятами, ведь они показывают самые высокие результаты на всероссийских состязаниях именно в практической части. Наши дети знают, что такое меч Колосова, буссоль, бурав, и великолепно владеют навыками работы на земле, в лесу. Кроме того, они умеют контактировать с младшими товарищами, потому что постоянно бывают в детских садах, общаясь с малышами и рассказывая, как важно беречь родную природу. Быстро организовать зажигательное выступление экологической агитбригады? Это тоже про нас!

Нередко любовь к родной природе и родной земле у детей перерастает в доброе и деятельное отношение к людям вокруг: они заботятся о ветеранах, высаживают аллеи в честь 75-летия Великой Победы, устраивают экологические марафоны и многое другое. У нас растёт замечательное поколение детей, у нас есть будущее!

Содержание

Уникальное



8–9 Когда молекулы говорят...

Ноу-хау

10–11 Интернет — на пользу экологии

Культпоход

20–22 Выставки реальные, фестивали виртуальные, и по-прежнему ждём премьер!



Томскому ТЮЗу – 40

20–22 Всё — ради театра, всё — ради искусства

Событие

14–15 Новым звёздам быть!



16–19 Есть, чем гордиться



Учредитель — ООО «Издательский дом «Смелая версия», член Ассоциации инновационных предприятий и организаций города Томска и Томской области.

Главный редактор — Татьяна Сергеевна НАРАЕВА.
Вёрстка — Е. БОЛДЫРЕВА.
Корректура — О. ГЛЕБОВА.

Журнал специализируется на сообщениях рекламного характера, содержит рекламно-информационные, научно-популярные материалы.

Выходит с января 2008 года, распространяется на территории Томской области среди руководства предприятий нефтегазового сектора, строительной индустрии, инновационной и образовательной сферы, лесной промышленности, а также ряда других предприятий. Цена свободная.

ЮРИДИЧЕСКИЙ АДРЕС УЧРЕДИТЕЛЯ, ИЗДАТЕЛЯ:
634021, г. Томск, ул. Кулагина, д. 29, кв. 35.

АДРЕС РЕДАКЦИИ:
634021, г. Томск, пр. Фрунзе, д. 111, офис 321.
Телефоны: (3822) 28-24-60, 28-24-63, 28-24-65, 211-544, 211-200.
Эл. почта: smel.rs@mail.ru.
Сайт: www.smel.tomsk.ru

Рукописи не рецензируются и не возвращаются. Полное или частичное воспроизведение материалов, опубликованных в настоящем издании, допускается по согласованию с редакцией. Ссылка на журнал обязательна.

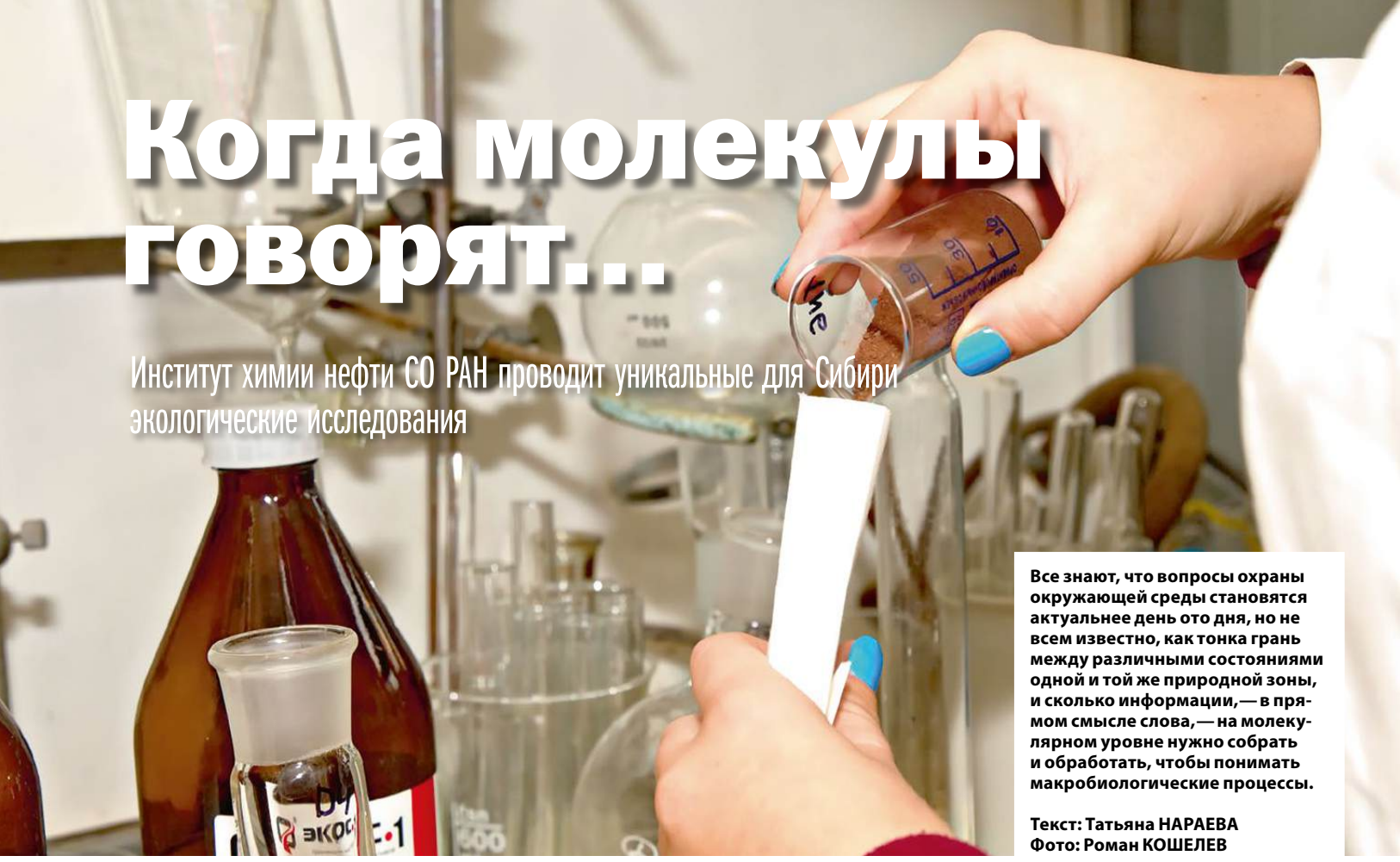
Мнения, высказанные авторами материалов, могут не совпадать с точкой зрения редакции. За достоверность опубликованной информации, точность приведённых цитат, а также за то, что материалы не содержат данных, не подлежащих открытой публикации, ответственность несут авторы материалов.
Рекламируемые товары подлежат обязательной сертификации, услуги — лицензированию.
Редакция не несёт ответственность за информацию, опубликованную в рекламных материалах.
Издание зарегистрировано в Управлении Федеральной службы по надзору в сфере массовых коммуникаций, связи и охране культурного наследия по Новосибирской области. Свидетельство о регистрации ПИ № ФС 12-1762 от 18 декабря 2007.

Отпечатано в ООО «Типография «Иван Фёдоров», 634026, Россия, Томск, ул. Розы Люксембург, 115, стр. 1.
Тел. (3822) 78-30-80, 78-80-80, эл. почта: mail@if.tomsk.ru
Заказ № 20240. Тираж 5000 экз.
Подписано в печать 15.09.2020. Дата выхода в свет 18.09.2020.

12+

Когда молекулы говорят...

Институт химии нефти СО РАН проводит уникальные для Сибири экологические исследования



Все знают, что вопросы охраны окружающей среды становятся актуальнее день ото дня, но не всем известно, как тонка грань между различными состояниями одной и той же природной зоны, и сколько информации,— в прямом смысле слова,— на молекулярном уровне нужно собрать и обработать, чтобы понимать макробиологические процессы.

Текст: Татьяна НАРАЕВА
Фото: Роман КОШЕЛЕВ

Арктика — во всей красе

К счастью, в Томске есть практически единственное за Уралом научное учреждение, где занимаются этой тематикой, причём уже несколько десятков лет. Недаром в состав Большой Норильской экспедиции, прошедшей Таймыр от места аварии на ТЭЦ-3 до берегов Карского моря в июле-августе текущего года, были включены учёные Института химии нефти Сибирского отделения РАН. Печальное для региона событие явилось поводом для масштабных и уникальных исследований Арктики. Настоящий научный десант численностью в десятки человек из 14 институтов СО РАН преодолел нелёгкий маршрут, чтобы собрать образцы воздуха, воды, почвы, донных отложений рек Далдыкан, Амбарная, Пясина, озера Пясино. Главная задача экспедиции — восстановить системное изучение Арктики, оценить тенденции здешних изменений за последние годы и выработать предложения и рекомендации по наилучшим природосберегающим решениям для деятельности в данной экологической среде.

— Это были незабываемые три недели,— говорит кандидат химических наук, научный сотрудник лаборатории природных превращений нефти ИХН СО РАН **Елена ЕЛЬЧАНИНОВА**.— Погода нас баловала, и Арктика предстала во всей красе короткого северного лета. Причём накануне я прочла в Интернете, что учёных к месту аварии не пускают, что открытой информации мало, поэтому не знала, как сложится наша работа. И хочу честно сказать: наша экспедиция прошла в самой доброжелательной и дружелюбной атмосфере. Все условия для прохождения маршрута были созданы,— на дальние точки нас доставляли вертолётом, по заболоченным территориям мы передвигались на вездеходе «Трекол», к местам ночёвок привозили палатки, нам оперативно организовывали горячее питание, доставку необходимых материалов и оборудования. В составе экспедиции собрались люди, увлечённые наукой, так что три недели просто пролетели, как один день. В составе экспедиции бок о бок трудились химики, экологи, мерзлотоведы, зоологи, ботаники и другие специалисты. Многие из них на протяжении ряда лет собирают информацию об упомянутом регионе, исследуют местную экосистему. И я очень рада, что мне посчастливилось работать со всеми этими людьми.

Наши методики позволяют на молекулярном уровне исследовать любые природные объекты и даже, на основе химического анализа растений, точно опре-



В центре фотографии с флагом — Елена Ельчанинова

ФОТО ПРЕДОСТАВЛЕНО ЕЛЕНОЙ ЕЛЬЧАНИНОВОЙ



Дружный коллектив лаборатории природных превращений нефти Института химии нефти СО РАН



Ольга Серебренникова

делять техногенные нагрузки данной местности.

По словам Елены Александровны, вопросы экологии для Норильска — первостепенны: территория, богатая цветными металлами, где производят более 90 процентов мирового объёма никеля и кобальта, не считая всего остального, несёт гигантскую техногенную нагрузку и очень нуждается в постоянном экологическом контроле самого высокого уровня. Особенно, если учесть арктическую «прописку» местности. До 20 ноября Институт химии нефти должен представить полученные результаты, которые лягут в основу общего отчёта Сибирского отделения Российской академии наук о работе экспедиции.

Природное-неприродное?

Доктор химических наук, профессор **Ольга СЕРЕБРЕННИКОВА** руководит коллективом лаборатории природных превращений нефти ИХН СО РАН около двадцати лет. И все эти годы ведутся фундаментальные исследования молекулярного состава органического вещества природного и антропогенного происхождения объектов окружающей среды различных природно-климатических зон России — от южных степей до арктических регионов.

Сегодня ЛППН — это настоящая команда. Сама Ольга Викторовна — отнюдь не кабинетный учёный, скорее приверженица полевых работ, и её коллеги придерживаются того же мнения. Все вместе они заняты научным обоснованием объективных показателей техногенного воздействия на природные объекты Западной Сибири и не только. В частности, несколько лет лаборатория сотрудничает с НАН Белоруссии по изучению органических соединений торфа и влияния климатических факторов на формирование, развитие и восстановление болотных экосистем. Большой объём работ, в своё время, был выполнен для вьетнамской стороны, ведутся, в рамках гранта РФФИ, совместные исследования с Архангельском.

— Если же говорить об исследованиях в Западной Сибири, то здесь список получится довольно внушительный, который вряд ли удастся полностью представить в рамках одной журнальной статьи, — улыбается старший научный сотрудник ЛППН **Ирина РУССКИХ**. — Достаточно сказать, что ведутся фундаментальные исследования по диагностике состояния и восстановления природных экосистем в местах добычи углеводородов и прилегающих территориях, в том числе по грантам РФФИ позволяют нам изучать геохимическую эволюцию органических соединений в болотных и озёрных обстановках в связи с формированием нефтематеринского потенциала континентальных толщ и так далее. Коротко говоря, мы можем во времени наблюдать химические изменения, происходящие в природе, причём точно определить, какие вещества — природного происхождения и являются фоновыми, а какие имеют антропогенный генезис. Экологические исследования ведутся на молекулярном уровне, и именно здесь, в ИХН СО РАН, впервые были показаны особенности органического фона и разработаны химические критерии оценки нефтяных загрязнений водоёмов. Для болот Томской области, удалённых от каких бы то ни было антропогенных воздействий, выявлены региональные особенности фонового содержания, состава и источников органических компонентов, присутствующих в болотных водах. Это позволяет дать адекватную оценку экологического состояния заболоченных территорий.

В бассейне Оби учёные института ведут постоянный аналитический мониторинг органического загрязнения воды и донных отложений с целью выявления наиболее загрязнённых участков, их смещения и протекания процессов самоочищения русла.

Нередки визиты сотрудников ЛППН на территории промышленных предприятий Томской области. Например, на Сибирский химический комбинат, Томскнефтехим, нефтеперерабатывающий завод в Семилужках и так далее. Учёные берут пробы воды, почв и даже… снега, чтобы получить объективную картину экологического состояния местности.

С высоты космического полёта

— Одно из наших относительно новых направлений — это космический мониторинг, позволяющий по снимкам из космоса определить индекс NDVI, характеризующий количество хлорофилла в растениях. Чем он ниже, тем неблагополучнее экологическое состояние территории, — делится доктор химических наук, старший научный сотрудник ЛППН **Юрий САВИНЫХ**. — Вместе с сотрудниками Музея нефтей нашего института мы работаем по общей программе: они анализируют космоснимки, мы отбираем пробы воды и почв там, где выявлено загрязнение.

— Работать очень интересно, — всё время появляется что-то новое, требующее пристального внимания и досконального изучения, — рассказывает кандидат геолого-минералогических наук, заместитель директора ИХН СО РАН по научной работе **Наталья КРАСНОЯРОВА**. — Это привлекает к нам аспирантов и молодых учёных не только из России, но и со всего мира — Вьетнама, Китая, африканских стран, Венесуэлы, Чехии и так далее. Большинство из них, пройдя в нашем институте хорошую практическую школу, добиваются у себя на родине ощутимых научных результатов, занимают высокие должности в научных организациях и государственных учреждениях. И всегда с благодарностью вспоминают Томск и Институт химии нефти. Мы поддерживаем связь с ними, и нередко это приводит к работе в совместных проектах и публикациях, участию в научных конференциях. Думаю, мы откроем ещё много новых молодых талантов.

Интернет — на пользу экологии



Коронавирус, самоизоляция… Эти совершенно незнакомые нам ранее термины внесли серьёзные коррективы в работу всех систем и ведомств страны. Сотни тысяч россиян приняли эстафету с хештегом #оставайтесьдома, а на деле — остались один на один с телевизором и социальными сетями. Не стало исключением и население Томской области: миллион жителей областного центра, городов и посёлков более трёх месяцев вынужденно провели в режиме строгих противоэпидемических ограничений. Но жизнь не остановилась! Из своего реального течения она перешла в онлайн, и томские экологи одними из первых в России приняли этот вызов, в работе с общественностью сделав ставку на социальные сети.

Текст: Елена ЖУРАВЛЁВА



Юлия Лунёва

Идём в онлайн

— Угроза распространения коронавируса поставила под запрет массовые экологические мероприятия и акции, — отмечает директор ОГБУ «Облкомприрода» **Юлия ЛУНЁВА**. — Но прекратить общение с населением — значит поставить крест на достижениях в природоохранной отрасли, которых мы добивались в своем регионе долгие годы. Разве ещё пару лет назад можно было представить, что в экологических мероприятиях будет участвовать каждый третий томич?

Статистика — вещь упрямая, и без всяких накруток участниками разных экологических мероприятий в 2019 году стали более 350 тысяч жителей Томской области. Вовлечённость населения в природоохранную деятельность за последний год возросла на 20 процентов. В региональном комитете охраны окружающей среды и природопользования об этом говорят не без гордости, ведь налицо результат системной работы.

«Обнулиться» с такими достижениями, на несколько месяцев прервав экологическую пропаганду, да ещё и в юбилейный год (в 2020 году Облкомприрода отмечает 20-летие со дня основания) было бы крайне обидно. И в то время, как многие организации распустили штат на карантин или оплачиваемые нерабочие дни, томские экологи мобилизовали силы и организовали дистанционную работу в той среде, куда устремило своё внимание население: в социальных сетях. Учитывая то, с какой скоростью Инстаграм набирал обороты за самоизоляцию, экологи сделали ставку именно на него.

Пошаговая инструкция

У организации уже были аккаунты в соцсетях, но практически не развивались. Блоги — это ведь как отдельное государство: целая отрасль, со своими правилами и полноценным индивидуальным контентом. Вести страничку по принципу «как пойдёт», — всё равно, что впустую тратить время. Поэтому на старте нам предстояло обучиться этому искусству. Путь к доверию своей целевой аудитории оказался не так уж прост.

Начали, пожалуй, с самого элементарного — регулярного присутствия в сторис, что позволило после долгого перерыва обратить на себя внимание хотя бы тех подписчиков, что уже были. Это самый доступный инструмент-измеритель активности аудитории, потому что истории, по статистике, смотрят чаще, чем ленту Инстаграм. В сторис можно

Участниками разных экологических мероприятий в 2019 году стали более 350 тысяч жителей Томской области. Вовлечённость населения в природоохранную деятельность за последний год возросла на 20 процентов. В региональном комитете охраны окружающей среды и природопользования об этом говорят не без гордости, ведь налицо результат системной работы.

провести викторину, челлендж (томичи организовали #кедр_с_облкомприродой, где участники под их руководством выращивают кедр прямо из орешка), опрос, выявить самые актуальные на сегодня проблемы и этим заинтересовать публику, ведь выбор ответа занимает пару секунд. Людям нравится простота и доступность.

Вместе с этим ответственные за ведение блога стали генерировать идеи постов. Сначала это были темы, которые должны были осветить на мероприятиях, не состоявшихся в силу самоизоляции: радиационная обстановка, интервью с авторитетными экоэкспертами, ответы на популярные вопросы в соцсетях, экологические викторины… Всё это работало, и число подписчиков планомерно росло. Не было только отклика — полноценной обратной связи, ради чего, собственно, всё и затевалось.

Нет бюрократическим стандартам!

До сих пор в Томской области не было своих экоблогеров или авторитетного ведомства, которое выстроило бы успешную коммуникацию в соцсетях. Вот и получалось регулярное распространение домыслов, догадок и фейков. Бороться с этим — не просто цель, а насущная необходимость.

Люди привыкли ассоциировать любое государственное учреждение с закрытостью информации, если не сказать хуже. Поэтому сейчас делается многое, чтобы на всех уровнях власти работа с населением велась в режиме диалога, но систему сломать сложно. Ещё труднее завоевать доверие. Были случаи, когда в комментариях Облкомприроде под постом на одну из злободневных тем по чистоте воздуха писали «Вы померите, и ничего не изменится», «Морочите голову людям, а проблемы не решаются», «Лишь бы дать отписки»…

— В этот момент мы поняли, что наша сила в том, что мы никогда не работали «для галочки», — рассказывает Юлия Лунёва. — Случается, что наша точка зрения на экологическую проблему может не совпадать с позицией коллег, но мы всегда даём только честную информацию — не всегда удобную, но это правда. Мы не оставили без внимания ни одного обращения. Если решить проблему не получалось, подключали ответственных из других компетентных органов.

И главное — общались с населением на одном языке, обходя бюрократические стандарты. Когда человек чувствует, что его боль воспринимают как личную, порой не считаясь с личным временем (да, соцсети — это вещь круглосуточная!), он делится этим с друзьями, рекомендует на своём опыте. Так в наш маленький блог раз за разом стало приходить всё больше подписчиков.

То, что волнует всех

Но даже решение проблем, с которыми обратился конкретный подписчик, не даст такого масштабного эффекта по откликам, как работа с проблемой, которая здесь и сейчас волнует всех. Экологи из Томска выяснили это, рассказывая в соцсетях о мониторинге чистоты воздуха на детских площадках. Томск — один из тех развивающихся городов, где рождаемость уверенно растёт, а потому, пожалуй, каждую семью с детьми интересует, безопасно ли гулять на свежем воздухе, и какое место для этого лучше всего подходит.

Репортаж с детской площадки в одном из новых жилых микрорайонов Томска, где в атмосфере было обнаружено превышение концентрации вредных аэрозольных микрочастиц pm-2,5, опубликованный в Инстаграм, получил множество репостов. По мере того, как новость распространялась в социальных сетях, количество подписчиков в блоге Облкомприроды росло буквально, как грибы после дождя. Томичи просили проверить места общественного отдыха, детские площадки вблизи их домов, оживлённые перекрёстки автодорог… По многим из них результаты уже были известны, и экологи озвучили свои рекомендации. По другим — приняли решение провести проверки внепланово: раз люди жалуются на запах жжёной резины, беспокоятся, не испаряются ли вредные вещества с мягкого покрытия на спортплощадке, значит, есть повод, и нужно развеять эти сомнения.

Много вопросов поступает в директ по теме загрязнения водоёмов. Был случай, когда один из томских блогеров, гуляя по лесу, нашёл огромную трубу, заваленную отходами, из которой в водоём незаконно сливались канализационные стоки. Разумеется, это обращение не оставили без внимания. Данные об инциденте оперативно передали в департамент природных ресурсов и охраны окружающей среды Томской области.

Совместно с инспекторами ведомства и самим блогером химико-аналитическая лаборатория Облкомприроды выехала на место. Специалисты несколько километров шли след в след за своим «Сусаниным», чтобы найти ту самую замаскированную трубу. Обнаружить её удалось, в зловонном ручье отобрали пробы воды и возбудили административное расследование.

Надо ли говорить, насколько проникается доверием общественность, когда видит, что им готовы пойти навстречу, сколько бы ухабов и окопов для этого ни пришлось преодолеть, если дело касается охраны нашего общего дома — окружающей среды? В общем, коронавирус — не помеха общественным инициативам, если они реально работают.









С Днём работник и лесопе промышл









ов леса
ерерабатывающей
енности!

Рубикон-СТ
rubicon-st.ru

Адрес: г. Томск, пер. Путевой, 36
Телефоны: (3822) 660-250, 660-251
E-mail: rubicons@yandex.ru



Чемпионатное движение WorldSkills постоянно зажигает новые звёзды, даёт профессиональный и жизненный старт тысячам молодых ребят, но также оно замечательно своим непрерывным развитием и техническим перевооружением учебных заведений. Всё время что-нибудь появляется впервые. Так, впервые в России в системе среднего профессионального образования Томским промышленно-гуманитарным колледжем приобретена передвижная лаборатория неразрушающего контроля.

Текст: Татьяна НАРАЕВА
Фото: Андрей КУНГУРОВ



Новым звёздам быть!



Томским промышленно-гуманитарным колледжем впервые в СПО России приобретена передвижная лаборатория неразрушающего контроля

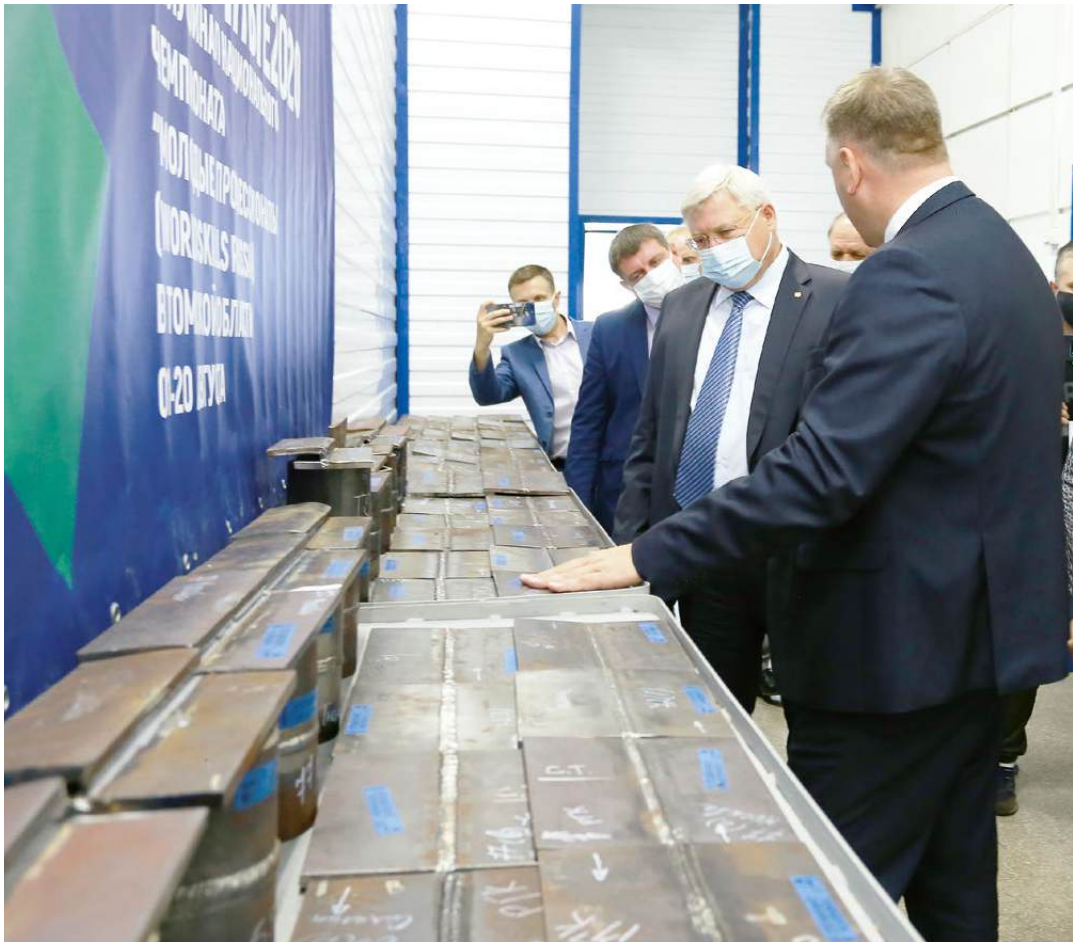
Публичная презентация автомобиля состоялась 20 августа, когда в рамках форума «Август.PRO: матрица педагогических возможностей» губернатор Томской области **Сергей ЖВАЧКИН** посетил ТПГК, по достоинству оценив уровень оснащённости сварочного полигона колледжа и передвижной лаборатории. Глава региона отметил, что вся его жизнь связана с производством, поэтому он знает, как важно для предприятий получить квалифицированные молодые кадры, в совершенстве владеющие практическими навыками.

Следует сказать, что идея приобретения автомобиля с испытательным оборудованием родилась у руководства департамента профессионального образования Томской области ещё до Нового 2020 года. И после консультаций с сотрудниками дефектоскопических лабораторий и преподавателями ТПГК началась работа с департаментом госзаказа. В конечном итоге, автомобиль вместе с оснащением обошёлся бюджету региона в 4,3 миллиона рублей. Новая передвижная лаборатория позволит мобильно проводить испытание сварных соединений во всех учебных заведениях СПО области, а также будет весьма полезна для ранней профессиональной ориентации школьников по проекту «Билет в будущее».

— Сейчас автомобиль проходит все необходимые процедуры для регистрации, оформляются документы, — сообщила сотрудница ТПГК, администратор и технический эксперт федеральной площадки по сварочным технологиям **Дина ГИМРО**. — Кроме того, нам нужно аттестовать специалиста, который будет обслуживать лабораторию.

Воплощение идеи в жизнь именно на базе Томского промышленно-гуманитарного

Новая передвижная лаборатория позволит мобильно проводить испытание сварных соединений во всех учебных заведениях системы профессионального образования области, а также будет полезна для ранней профессиональной ориентации школьников по проекту «Билет в будущее».





Установленное оборудование сыграет большую роль в подготовке студентов, но также будет полезно для обучения, повышения квалификации и сдачи экзаменов сотрудников компании «Транснефть», которая является давним и стабильным партнёром ТГПК.

колледжа стало возможным благодаря тому, что ТПГК является федеральной площадкой для проведения состязаний WorldSkills по компетенции «Сварочные технологии». Современный полигон на 15 рабочих мест оснащён финским оборудованием KEMPPI, полностью соответствующим международным стандартам WS (именно на таком оборудовании проводятся мировые чемпионаты). К счастью, его удалось закупить в Финляндии до пандемии. Для установки оборудования прибыли специалисты дилерского центра KEMPPI из Новосибирска, причём монтаж производился в присутствии студентов и преподавателей ТПГК. И уже в апреле колледж был готов принять участников федерального этапа WS, но тут вмешался COVID-19…

Впрочем, никакая пандемия не может помешать текущей работе и планам. Полным ходом идёт подготовка к дистанционному участию томичей в общероссийском чемпионате WorldSkills, который состоится в двадцатых числах сентября. Посты уже оборудованы видеонаблюдением со специальными фильтрами, позволяющими следить за ходом сварки. Своё мастерство авторитетному жюри продемонстрируют **Дамир КУДОЯРОВ**, студент Томского механико-технологического техникума и сотрудник компании «Газпром трансгаз Томск», электрогазосварщик VI разряда **Андрей ЩЕННИКОВ**, представляющий нашу область на III Национальном чемпионате «Навыки мудрых». Пожелаем им удачи!

По словам **Галины КРЮКОВОЙ**, возглавляющей Многофункциональный центр прикладных квалификаций ТПГК, вне тренировок и чемпионатных мероприятий, полигон тоже пустовать не будет. Конечно, установленное оборудование сыграет большую роль в подготовке студентов, но также будет полезно для обучения, повышения квалификации и сдачи экзаменов сотрудников компании «Транснефть», которая является давним и стабильным партнёром колледжа. Более того, структурные подразделения предприятия ряда регионов России выразили желание провести в Томске свои конкурсы профессионального мастерства.

Что касается приёмной кампании, то она прошла на «отлично», — подано свыше 900 заявлений, в основном, дистанционно. Хотя, в отличие от прошлых лет, на этот раз очень мало абитуриентов было из Средней Азии. Кроме студентов и сотрудников Транснефти, в колледже сейчас набирают группы на курсы переобучения по государственной программе поддержки людей, временно оставшихся без работы. И колледж прекрасно справится с этой нагрузкой, ведь сделан огромный шаг вперёд в плане разработки новых методик обучения:

— В конце прошлого учебного года мы были вынуждены перевести занятия в дистанционный формат, поэтому сейчас многое предстоит навёрстывать в практической плоскости. И новый полигон как нельзя кстати пригодится, — комментирует Галина Михайловна. — Уверена, нынешняя материально-техническая база станет отличной основой для подготовки высококлассных сварщиков и позволит зажечь новые «звёздочки» на небосклоне чемпионатного движения WorldSkills.

Нынешняя материально-техническая база станет отличной основой для подготовки высококлассных сварщиков и позволит зажечь новые «звёздочки» на небосклоне чемпионатного движения WorldSkills.



Есть, чем гордиться

Томская область представила интересные наработки в сфере наставничества в рамках форума «Август.PRO: матрица педагогических возможностей»

Впервые в истории всероссийского августовского образовательного салона педагогов в Томске конференция переросла в форум, впервые она проводится в режиме онлайн, и впервые она вмещает в себя сразу столько действительно значимых событий. В присутствии губернатора Томской области Сергея ЖВАЧКИНА запустили первую за Уралом зону сети 5G, представили первую и пока единственную в системе профессионального образования страны передвижную лабораторию неразрушающего контроля, открыли Центр цифрового образования детей «IT-куб», а также наградили подростков-героев Юрия МЕЛЬНИКОВА и Руслана БАДАЛОВА, отличившихся при спасении на водах.

Текст: Татьяна НАРАЕВА
Фото: Андрей КУНГУРОВ

Более 15 тысяч работников системы общего, профессионального и дополнительного образования в течение двух дней принимали активное участие в шести треках, один из которых — «Молодые профессионалы» — впервые был во многом посвящён обсуждению института наставничества.

Сегодня это одна из наиболее актуальных и животрепещущих тем. Причём если несколько лет назад её продвигали, главным образом, крупные промышленные, и прежде всего, оборонные предприятия, поставленные госзаказом в жёсткие временные и производственные рамки и при этом испытывающие неимоверный кадровый голод, то теперь наставничество широко шагает по стране, и практически нет отрасли, которая бы не включилась в данное движение. И уже можно судить как о региональной, так и об отраслевой специфике наставничества, но и это ещё не всё.

Интересно, что изначально о движении говорили, как о методе передачи профессиональных знаний от поколения к поколению. Однако сейчас наставничество превратилось в некий социальный мультиинструмент для решения весьма большого круга задач.

Институт наставничества сегодня одна из наиболее актуальных и животрепещущих тем. Причём если несколько лет назад её продвигали, главным образом, крупные промышленные, и прежде всего, оборонные предприятия, поставленные госзаказом в жёсткие временные и производственные рамки и при этом испытывающие неимоверный кадровый голод, то теперь наставничество широко шагает по стране, и практически нет отрасли, которая бы не включилась в данное движение. И уже можно судить как о региональной, так и об отраслевой специфике наставничества, но и это ещё не всё. Интересно, что изначально о движении говорили, как о методе передачи профессиональных знаний от поколения к поколению. Однако сейчас наставничество превратилось в некий социальный мультиинструмент для решения весьма большого круга задач.

Большинство ребят приходят учиться, почти ничего не зная о реальном производстве. Они не знают, как можно моделировать свой жизненный путь, какие профессиональные и карьерные трансформации проводить. И тут мы сталкиваемся с необходимостью построения у будущего специалиста позитивного жизненного сценария,— нужно научить молодого человека выработке позитивной самооценки. Только тогда он будет заряжен на постоянный личностный рост, ему будет интересно жить и трудиться, он будет любить людей вокруг, бережно относиться ко всему, что его окружает.







социальный мультиинструмент для решения весьма большого круга задач.

— Мы понимаем, что не сможем повысить процент трудоустройства выпускников и их закрепляемости на первом рабочем месте, если будет низкий уровень вовлечённости в профессию, если рядом с молодёжью не будет опытных специалистов, способных погрузить ребят в дело, научить их командной работе,— сказал начальник департамента профессионального образования Томской области **Юрий КАЛИНЮК.**— Надеюсь, конференция позволит нам не только обменяться идеями, но и выработать новые подходы, и наши встречи станут ежегодными.

Ольга ЛОХАЧЁВА, (Оренбургский государственный колледж) затронула сразу несколько острых вопросов:

— Мы живём в мире, где высоко ценится профессионализм, и поэтому практически каждый специалист может быть востребован, если он обладает опытом, достаточной квалификацией и умеет вливаться в любой коллектив. Как им стать? Большинство ребят приходят учиться, почти ничего не зная о реальном производстве, о том, из чего складывается жизнь трудящихся там людей. Они не знают, как можно моделировать свой жизненный путь, какие профессиональные и карьерные трансформации проводить. И тут мы сталкиваемся с необходимостью построения у будущего специалиста позитивного жизненного сценария,— нужно научить молодого человека выработке позитивной самооценки. Только тогда он будет заряжен на постоянный личностный рост, ему будет интересно жить и трудиться, он будет любить людей вокруг, бережно относиться ко всему, что его окружает. Нужно научить человека создавать себя.

Когда он обучается в школе, его всё время контролируют,— учителя, родители. Обучение в системе профессионального образования требует большей зрелости, способности управлять своим временем, распределять учебные нагрузки. Здесь уже нужно нацеливаться не только на академическую успеваемость, но и на конкретный практический результат. Проблема в том, что подростки часто замыкаются в себе при возникновении неудач, веря в самоустранение трудностей, вместо того, чтобы взять на себя ответственность за осознание ситуации и конструктивный выход из неё. И наша с вами задача — помочь молодёжи обрести себя в социуме, эффективно общаться, усваивать информацию, не бояться задавать вопросы, словом, уверенно и смело расти в настоящего профессионала. Да, сложно, но мы должны стремиться к этой цели.

Татьяна ЛЕОНОВА (студия «Эстель-Томск») говорила о том, как довольно часто случается, что ребята увлечённые, при-



Наставничество в образовательной сфере актуально вдвойне. Во-первых, работа с детьми — дело непростое, и находить подход к каждому ребёнку или подростку — целое искусство, которому может научить только профи. А поскольку, в силу реализации областного проекта «Школьный учитель», сегодня в педагогику приходит много людей без профильного образования или опыта работы, а включаться в педагогический процесс нужно здесь и сейчас, то значимость института наставничества формата «педагог– педагог» приобретает новое звучание. Однако и здесь лишь компетентности недостаточно,— в данной профессии не менее важна мотивация к труду.

ходящие обучаться по призванию, в определённый момент вдруг теряют интерес к будущей профессии. Особенно это свойственно людям творческим, эмоциональным. И в этот самый период очень важно, чтобы рядом оказался наставник, человек, умудрённый профессиональным и жизненным опытом, который, возможно, обозначит своему подопечному новые горизонты данного профессионального выбора или укажет новый путь, связанный с профессиональной трансформацией.

Очень горячо обсуждали педагоги собственную профессию. Даже было высказано мнение, что педагог,— как сапёр,— не имеет права на ошибку. Более того, ошибки педагога иногда куда дороже обходятся…

Елена ШАТРОВА (Региональный центр развития профессиональных компетенций, город Томск) отметила, что наставничество в образовательной сфере актуально вдвойне. Во-первых, работа с детьми — дело непростое, и находить подход к каждому ребёнку или подростку — целое искусство, которому может научить только профи. А поскольку, в силу реализации областного проекта «Школьный учитель», сегодня в педагогику приходит много людей без профильного образования или опыта работы, а включаться в педагогический процесс нужно здесь и сейчас, то значимость института наставничества формата «педагог– педагог» приобретает новое звучание. Однако и здесь лишь компетентности недостаточно,— в данной профессии не менее важна мотивация к труду.

Именно на мотивации сделала акцент **Лариса АЛЕЕВА** (детский сад № 13, город Томск). Она абсолютно убеждена, что с третьего курса половина занятий должна протекать на практике. Наставник поможет найти выход из сложных ситуаций, открыть в себе творческие способности, а, главное, понять, на правильный ли путь ты ступил. Учитель или воспитатель уже при получении диплома должны быть готовыми к работе, причём в самых разнообразных методиках.

Также на конференции активно обсуждали модели наставничества «студент-студент», «студент-преподаватель», «преподаватель-преподаватель», цифровизацию образовательной среды, инклюзивное обучение, трудовую адаптацию подростков с ограничениями по здоровью, новые управленческие методики и реализацию проектов «Билет в будущее» и «Молодые профессионалы».

— Благодаря интернет-платформе Московского международного образовательного салона мы смогли привлечь действительно большое количество участников к работе форума и получить обратную связь от коллег,— отметил Юрий Калинюк.— В пленарное заседание включились 625 человек при том, что заявок было подано около 540. Большой интерес мы увидели и на «круглом столе» по наставничеству, и на всех трёх дискуссионных площадках по этой тематике. Радует, что в мероприятиях приняли активное участие студенты, преподаватели, руководители предприятий из соседних регионов — Новосибирской области, Кузбасса, Красноярского края, а также наши коллеги из союза «Молодые профессионалы», Агентства стратегических инициатив. Это означает, что мы — не одиноки, и затронутые вопросы глубоко волнуют всех. Уже очевидно, что нужно открывать Школу наставничества, где наставников будут обучать основам работы со студентами и молодыми кадрами. Кроме того, мы обязательно до конца года проведём Форум работающей молодёжи, куда пригласим ребят, недавно пришедших на производство и уже успевших заявить о себе. Пусть расскажут о себе и поделятся опытом. Также мы издадим сборник лучших практик наставничества с представленными в нём экспертными мнениями.

Томской области есть, чем гордиться. Например, техникум водного транспорта и судоходства несколько лет успешно сотрудничает с Томской судоходной компанией, когда контрольные цифры приёма и учебные планы обсуждаются совместно учебным заведением и работодателем, когда практика подстроена под период навигации. За каждым капитаном закрепляется группа студентов, и ребята, после первого же курса, целый сезон проводят на реке, успевая за годы учёбы освоить все необходимые компетенции. В результате трудоустройство выпускников достигает 97 процентов.

Налажены тесные связи департамента профессионального образования Томской области с региональными департаментами здравоохранения и общего образования, чтобы чётко понимать, сколько в ближайшее время потребуется фельдшеров, медицинских сестёр (братьев), воспитателей детских садов и учителей младших классов. Сегодня также на базе Томского государственного педагогического колледжа ведётся дополнительная подготовка для работающих специалистов системы образования по коррекционной педагогике. Второй год выпускаются педагоги дополнительного образования по робототехнике для дошкольников, преподаватели физической культуры, рисования и черчения.

Эффективно работать над управлением контрольными цифрами приёма для подготовки тех или иных специалистов нам помогает взаимодействие в рамках созданного в 2018 году губернатором Томской области Сергеем Жвачкиным Координационного совета по кадровому обеспечению экономики.

Эффективно работать над управлением контрольными цифрами приёма для подготовки тех или иных специалистов нам помогает взаимодействие в рамках созданного в 2018 году губернатором Томской области Сергеем Жвачкиным Координационного совета по кадровому обеспечению экономики. Сотрудничество с профессиональными ассоциациями и профильными департаментами помогает нам определиться с количеством будущих работников, скажем, сферы туризма и гостеприимства, общественного питания, производства пищевой продукции и так далее. Благодаря этим контактам в текущем году мы увеличили количество бюджетных мест в техникумах и колледжах на 804 единицы. Так что нам есть, чем поделиться с коллегами из других регионов, и мы готовы выслушать информацию о полезных наработках, имеющихся у наших соседей. Уверен, на следующий год мы обязательно встретимся вновь, чтобы продолжить обмен опытом.







Выставки реальные, фестивали виртуальные, и по-прежнему ждём премьер!

Мы, пожалуй, ещё ни разу с таким нетерпением, как сейчас, не ждали открытия сезона! И не только театрального,— нового сезона в культуре вообще. Мало ценили то, что новый сезон обычно наступает неизбежно с приходом осени. Думаю, радость от встречи с любимыми актёрами будет такой огромной, когда зрителей наконец-то пустят в залы, что они смогут простить и слегка «сыроватые» постановки, и какие-то мелкие просчёты в работе над спектаклями… Публика так соскучилась по театру, что словами не передать. Тем не менее, понемногу в прежнее русло возвращается наша культурная жизнь, только вот по этому руслу течёт ещё совсем слабенький ручеёк. Однако рассказать есть о чем и уже есть куда пригласить уважаемую публику.

Текст: Оксана ЧАЙКОВСКАЯ
Фото автора

Прежде всего, это, конечно, **выставки свободного доступа**, которые увидеть легче лёгкого, поскольку расположены они в общественных местах, некоторые — прямо на главном проспекте Томска. Недавно на ограждении университетской рощи — **на участке от Научной библиотеки ТГУ до центрального входа на его территорию** — появились большие баннеры, которые знакомят с графикой молодых томских художников, получивших профессиональное образование в ТГУ. На них представлено творчество студентов первого выпуска, обучавшихся по специальности «Графика». Дарья Карева принимает участие в этой выставке с репродукциями литографий «Карнавал жизни», Елизавета Щербина — с копиями графических листов, иллюстрирующих фэнтези «Сказки безымянных братьев», а Бровкина Александра отображает мир селькупских мифов. Выставка так и называется — «Мифы и пиксели», и смотреть её можно в любое время, хоть при свете луны, хоть под дождём и градом.

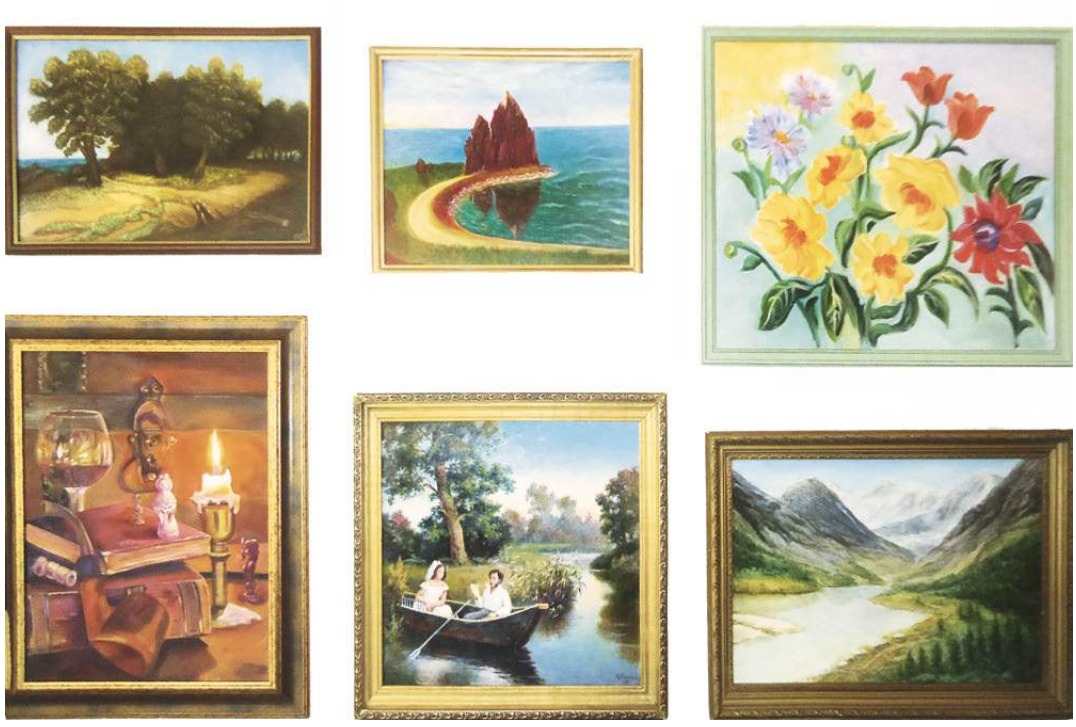
По другую сторону от входа в университетский двор — ещё одна интереснейшая выставка. Баннеры тут помельче, а вот тема — масштабная. Это выставка «Памятные вещи», основанная на материалах из семейных архивов томичей, рассказывающая о судьбах людей через предметы, связанные с памятью о войне. Старые фотографии, письма, семейные реликвии обычных людей, которые запечатлели художники на своих картинах или фотографы на снимках. Производит эта подборка потрясающее впечатление, ведь на каждом из баннеров — история семей, людей, живших в прошлом веке, портреты которых дополняют оставшиеся от них вещи. В центре внимания — судьбы, запечатлённые и сохранённые посредством одного-единственного кадра. Можно стоять у этой выставки целый час, и читать истории, напечатанные под снимками. И обращаться мыслями к собственным предкам, пытаясь припомнить, а где же она — та помятая, выцветшая фотография прабабушки, которую прадед носил в кармане гимнастёрки всю войну? Прочтите эти истории и перелистайте семейный альбом со своими «стариками». Или уже без них…

Ещё одна выставка свободного доступа расположена в привычном месте — в **фойе Томского областного художественного музея**. Располагается она традиционно в фойе художественного музея, на первом эта-





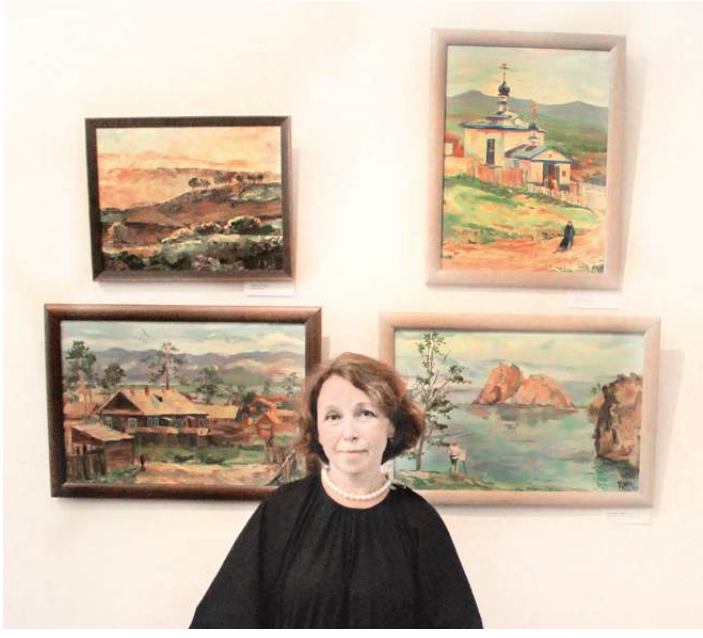
Выставка «Памятные вещи»



Выставка в Доме учёных

же, рядом со входом. Сегодня там оформлена экспозиция, посвящённая гравюре начала XIX века «Молчание Богоматери», которая выставлена впервые. Её автор — Франсуа-Роберт Энгуф. Работа выполнена с оригинала «Мадонна в голубой диадеме», написанной Рафаэлем, которая хранится в Лувре.

Кроме этого зрителей ждут постоянные экспозиции музея: «Западноевропейское искусство» и «Русское искусство XVIII–XX веков», можно записаться на экскурсию по выставке «Золотой век. Шедевры западноевропейской гравюры XVIII–XIX веков», которая проводится раз в неделю. Количество посетителей на экскурсии — не более пяти человек, соблюдаются все предписанные меры предосторожности.



Лариса Распопова на персональной выставке

Из временных выставок хочется отметить несколько. Прежде всего, персональную выставку томской художницы, преподавательницы детской художественной школы Ларисы Распоповой. Живопись яркая и сочная, её картины привлекают внимание на групповых выставках. Тут представлены работы в разных жанрах — портреты, пейзажи, сюжетные полотна, над которыми можно поразмышлять… Эта персональная выставка стала подарком для поклонников её творчества и многочисленных учеников. Посвящённая 150-летию Григория Гуркина выставка «Царственный Алтай», развёрнутая в залах музея ещё до начала пандемии, продлена и пока продолжает знакомить зрителей с его творчеством.

— Мы рады сообщить, что музей открыт для посещений и работает в обычном режиме с соблюдением временных правил посещения, — говорит заместитель директора по работе с музейной аудиторией Томского областного художественного музея Николай Васенькин. — В частности, все посетители проходят процедуру измерения температуры, соблюдается необходимая дистанция, обязательно использование масок. Трудно планировать с учётом сегодняшней ситуации, но до конца 2020 года мы хотели бы предложить публике несколько новых интересных экспозиций, такие как «Фотовыставка Томск — 2020», 39-я Областная выставка-конкурс «Лучшая работа 2018–2020», традиционный фестиваль «Ремёсла Томского края». Ожидается и грандиозное событие — открытие выставки работ гениального русского художника Василия Кандинского «Цветозвуки». Ждём вас в нашем музее!

Интересная выставка открылась 10 сентября в **Томском областном краеведческом музее имени М. Б. Шатилова**. Она называется «Война — тяжёлая работа», и приурочена к Году памяти и славы. В основе одной из стержневых линий — история девочки из Ленинграда, работающей на эвакуированном заводе в Томске. Задремав во время обеденного перерыва, она видит сны — о мирном времени и о войне.

— В нашем музейном архиве есть много воспоминаний работников томских заводов. Среди них нашли рассказ работницы эвакуированного завода «Электросила» Добашинской о трогательном моменте. Её родственник пришёл с завода и со слезами на глазах рассказал, как в цеху он увидел девчонок-работниц, которые принесли кукол и в обеденный перерыв играют между станками, — делится на открытии выставки старший научный сотрудник научно-исследовательского отдела ТОКМ Татьяна Назаренко. — Всем знаком образ подростка военных лет, стоящего на ящике у станка, он достаточно выразительный. Но эти героические пацаны и девчонки были ведь ещё сущими детьми… И мы задумались о том, какие сны мог видеть такой ребёнок?

Новая экспозиция рассказывает о повседневности войны и посредством официальных документов, и от лица её участников, а также тружеников тыла, она занимает три зала. Первый показывает довоенную жизнь и реальность войны. Вторая зона — тыловая, больше знакомая ребёнку, а третья посвящена теме памяти о войне, и образ главной героини, той девочки с куклой, проходит через все три зала.







Фестиваль «Театр в кармане»

Подготовка выставки шла в течение всего периода пандемии, и часть экспозиции представлена на сайте музея. В ней — истории, личные воспоминания, исторические справки с интересными фактами, подготовлены и ролики-воспоминания ветеранов, которые озвучивали обычные томичи. На экране в зале будут транслироваться «сны о войне», которые видит девочка, — фрагменты военных фильмов.

Театры пока всё ещё ждут момента, когда смогут распахнуть перед зрителями двери своих залов, но работа в закулисье кипит, — готовятся к премьере новые постановки. Например, в **ТЮЗе** — «Кентервильское привидение», «Портрет» и «Тисту — мальчик с зелёными пальцами». Это спектакли, которые успели поставить, но не успели представить зрителям. Также планируется новая постановка по произведениям Салтыкова-Щедрина и продолжение проекта «Дыши свободно».

Но главным событием наставшей осени для ТЮЗа будет шестой областной молодёжный фестиваль коротких спектаклей «Театр в кармане», который томский Театр юного зрителя проводит при поддержке компании СИБУР в рамках программы социальных инвестиций «Формула хороших дел». На этот раз собрать всех желающих в театре нельзя, и показ спектаклей, вошедших в программу, будет проводиться в онлайне, на сайте театра и в соцсетях. Начало трансляции — в 11 часов утра 20 сентября.

— Этот проект театру очень дорог, и не хотелось терять год, — рассказывает редактор отдела маркетинга томского ТЮЗа Наталья Сячина. — Театральные коллективы тщательно готовятся к нему каждый раз, ждут весны и фестиваля. Вот и в этом году все были готовы выступить со своими работами в апреле, как планировалось, но проведение фестиваля приходилось откладывать снова и снова. Затем было принято решение провести его в онлайн-формате. И показы, и мастер-классы, и подведение итогов. Коллективы со второй декады сентября по очереди приходили в театр для проведения репетиций на сцене и создания хорошей студийной записи их постановки. И жюри, и зрители будут видеть лишь запись. Увидеть спектакли можно будет, и зайдя на страницу ТЮЗа в сети Интернет, и в соцсетях. Также все желающие вечером 20 сентября, в режиме реального времени узнают имена победителей.

Это и в духе времени, и интригует! Думаю, поклонники фестиваля останутся ему верны, и в эту трудную для театров пору. Полтора десятка школьных и студенческих театральных коллективов подали заявки на участие, из них выбрали семь лучших. Главное условие — длительность спектакля не больше 12 минут. Участники — театральные студии гимназии № 6, школы № 50, зрелищного центра «Аэлита», детского клуба «Искорка», а также театральная студия «Ступени» и учебный театр Губернаторского колледжа социально-культурных технологий и инноваций.

В жюри фестиваля вошли режиссёр Марфа Горвиц, театральный критик Вера Сердечная, артист томского Театра драмы Владислав Хрусталёв, представитель компании СИБУР Александр Ерёмин и председатель Молодёжного парламента Томской области Яков Хованский. Победители кроме кубков получат и денежные призы на финансирование новых постановок. Ребят ждут авторские мастер-классы по сценической речи и актёрскому мастерству. В этом году появилась в программе фестиваля специальная номинация — «Авторская пьеса», кроме того будет ещё одно новшество — работа детской документальной театральной лаборатории «Когда мама была маленькой». Ради неё наш фестиваль объединился с проектом «Арт-лаборатория» Международного фестиваля-школы современного искусства «Территория». Родители с детьми 7–12 лет, живущие в Томске, заранее обратились в театр и уже работают над будущим спектаклем, который будет создан на основе их семейных историй. Премьера этого спектакля намечена на 1 октября. Это проект был частью театральных фестивалей в Москве и Воронеже, но впервые готовый спектакль должен войти в театральный репертуар. Работа драматургической лаборатории сейчас в самом разгаре, а зрители с нетерпением ждут результатов. Остаётся надеяться, что наступивший осенний сезон подарит нам немало интересных культурных событий и ярких впечатлений. Да здравствует осень!

Всё — ради театра, всё — ради искусства

Текст: Данил АЖИЧАКОВ



«Моё сердце всегда греет, что, несмотря на все творческие разногласия, мы работаем слаженно и дружно», — делится **Ольга РЯБОВА**, заслуженная артистка Российской Федерации, бессменная актриса Томского областного театра юного зрителя.

Окончив Новосибирское театральное училище, Ольга Николаевна попадает на первую профессиональную сцену академического театра «Красный факел». В сентябре 1980 года, по приглашению главного режиссёра ТЮЗа Аркадия Абакумова, Ольга со своим мужем перебирается в Томск.

— Нам заявили, что основная труппа театра — выпускники ленинградского института. Это нас подкупило, — вспоминает Ольга Николаевна. — Изначально мы думали: если Томск не понравится, уедем обратно. Но этот город «затянул» нас на всю жизнь.

Тем более что в дружном коллективе театра постоянно рождались новые идеи, а строгие столичные критики то и дело отмечали томский ТЮЗ лестными отзывами. Очереди в кассах вытекали из помещений на улицу, в зале — аншлаги. На смену им пришли трудности девяностых…

— В ту пору приходилось собирать шампиньоны на газоне возле театра, — делится актриса. — Стояли зимой в длинной очереди за мороженым, чтобы варить на нём каши детям. На работу ходили пешком, подрабатывать было негде. Только в новогодние праздники случалась возможность получить хоть какую-то копеечку. Но мы стойко переносили трудности, потому что любим свою работу. Держались ради театра, ради искусства.

Самое яркое впечатление для любого актёра — работа с хорошими режиссёрами. Феликс Григорян возглавлял ТЮЗ всего год, но оставил глубокий след в жизни многих тюзовцев. Как режиссёр и человек.

К слову, за роль Раневской в пьесе «Вишнёвый сад», которую поставил Феликс, она удостоилась премии на театральном фестивале «Маска». Также актриса выделяет Евгению Сафонову, режиссёра из Санкт-Петербурга. В 2014 году она поставила спектакль «Язычники» в ТЮЗе. Сафонова требовала другого способа существования на сцене, что выделяло её среди многих режиссёров. Это было современное направление театрального искусства, и она им владела безукоризненно.

Ольга Николаевна сыграла более ста пятидесяти ролей. И все — любимые, несмотря на то, что все разные и требуют индивидуального подхода. Так, в одном из первых спектаклей ТЮЗа — «Альпийская баллада» — Ольга Николаевна играла коммунистку Джулию. Все её реплики были на итальянском языке. Пришлось работать с репетитором, записывать текст русскими буквами. Благодаря всем этим стараниям актриса выучила свои слова за месяц.

Впрочем, актёрам к экстриму не привыкать… Ольга Николаевна с улыбкой вспоминает, как выезжали с гастролями на село, где не хватает декораций или же приходится переодеваться в малюсеньких помещениях. Однажды труппа ТЮЗа отправилась играть спектакль-сказку «Анчутка» в детский лагерь. Сцены не было, единственная декорация — деревенская печь. Выкрутились следующим образом: около лагеря был прекрасный лесок. Там мы и развернули основное действие пьесы. Актёры, игравшие лесную нечисть, бродили по роще, делали вид, что собирают жуков и пауков с деревьев. Такой эксперимент можно назвать театральной свободой в хорошем смысле этого слова.

Звание заслуженной артистки Российской Федерации Ольга Рябова удостоилась далеко не сразу: на протяжении 12 лет пять раз подавались документы, но всё тщетно. По итогу, звание присвоили к сорокалетию актрисы, одновременно с коллегой по цеху — Сергеем Хрупиным.

На вопрос, кто, по её мнению, может стать актёром, Ольга Николаевна отвечает, что далеко не каждому это дано:

— У таких людей должна быть другая температура тела, иной вибрационный ритм. Актёр должен острее и чётче реагировать на всё, что происходит в его жизни, чтобы грамотно это показать на сцене. Душа артиста в состоянии покоя находиться не может, именно поэтому найти себя после театра очень сложно. Для нас сцена — энергетический наркотик.

Актриса признаётся, что с годами берётся не за все роли, а только за те, где чувствует, что может раскрыться и найти новые для себя смыслы, — неважно, какая по размеру роль и сколько в ней реплик.

На вопрос, волнуетесь ли вы перед выходом на сцену, моя собеседница отвечает, что волнение присутствует, но оно, скорее, связан с состоянием перехода организма на более высокие вибрации. Однако, когда выходишь на сцену и начинаешь играть, всё встаёт на свои места.

— А что мотивирует?

— Театр — театром, а актёру всегда необходима эмоциональная подпитка — супруги, дети, родители, друзья. Для меня это и забота о внуках. Пусть мы видимся достаточно редко, но я всегда рада, когда они приходят в ТЮЗ. Как-то после спектакля «Маугли» пятилетняя внучка подбежала ко мне и с неимоверной радостью закричала: «Баба Оля, ты была обезьяной!». В такие моменты ты понимаешь, что тебя любят. Это и есть моя главная мотивация.

Отдав сорок лет Томскому театру юного зрителя, Ольга Рябова уверена в том, что историю храма Мельпомены пишут не только актёры и режиссёры, ведь театр — это всегда команда из специалистов разных профессий:

— И важен каждый человек, — от вахтёра до директора, иначе «своей», уникальной атмосферы не создать. К выпуску спектакля у всех отделений театра наступает такой момент, когда мы отдаём все свои силы, чтобы добиться результата. Костюмеры и бутафоры сидят сверхурочно, актёры находятся в театре до двух часов ночи и ранним утром снова идут на репетиции. Для нас театр — второй дом…

Что тут добавишь? Да, современный театр стремительно меняется, — меняется способ подачи материала, язык театрального действа, но неизменными остаются преданность своему делу, служение своему театру. Главное — люди. Люди, без которых искусство невозможно.



Спектакль «Пьемонтский зверь»



- **Услуги башенных, гусеничных и автомобильных кранов**
- **Перевозка, монтаж и обслуживание кранов**
- **Услуги полуприцепов и тралов 25 т**

ООО «УМ-3»
г. Томск, ул. Герцена, 67

Телефоны:
8(3822)33-27-04, 8(913)807-88-41